きっと　今夜が　永遠の夜の始まり

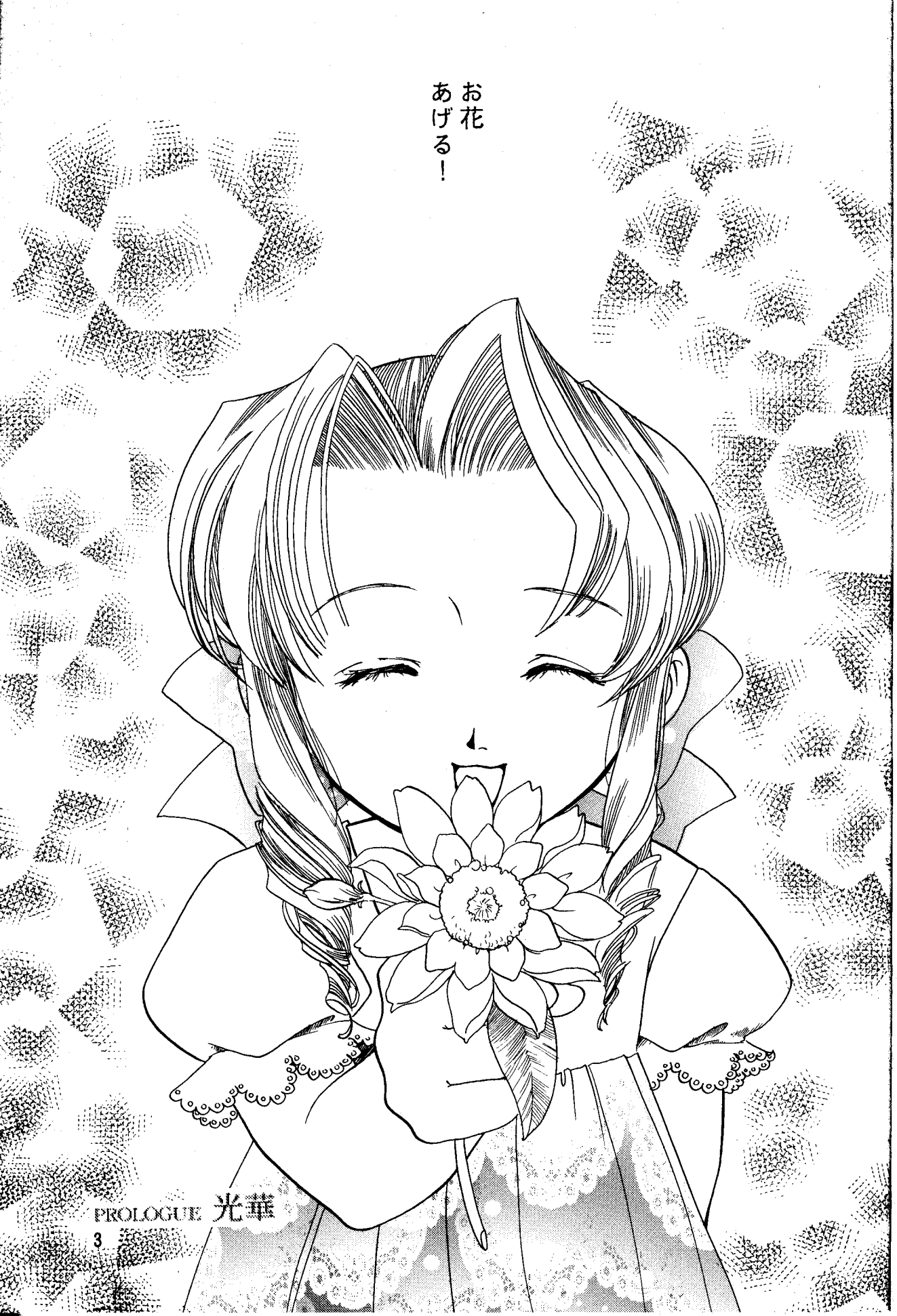
# 花

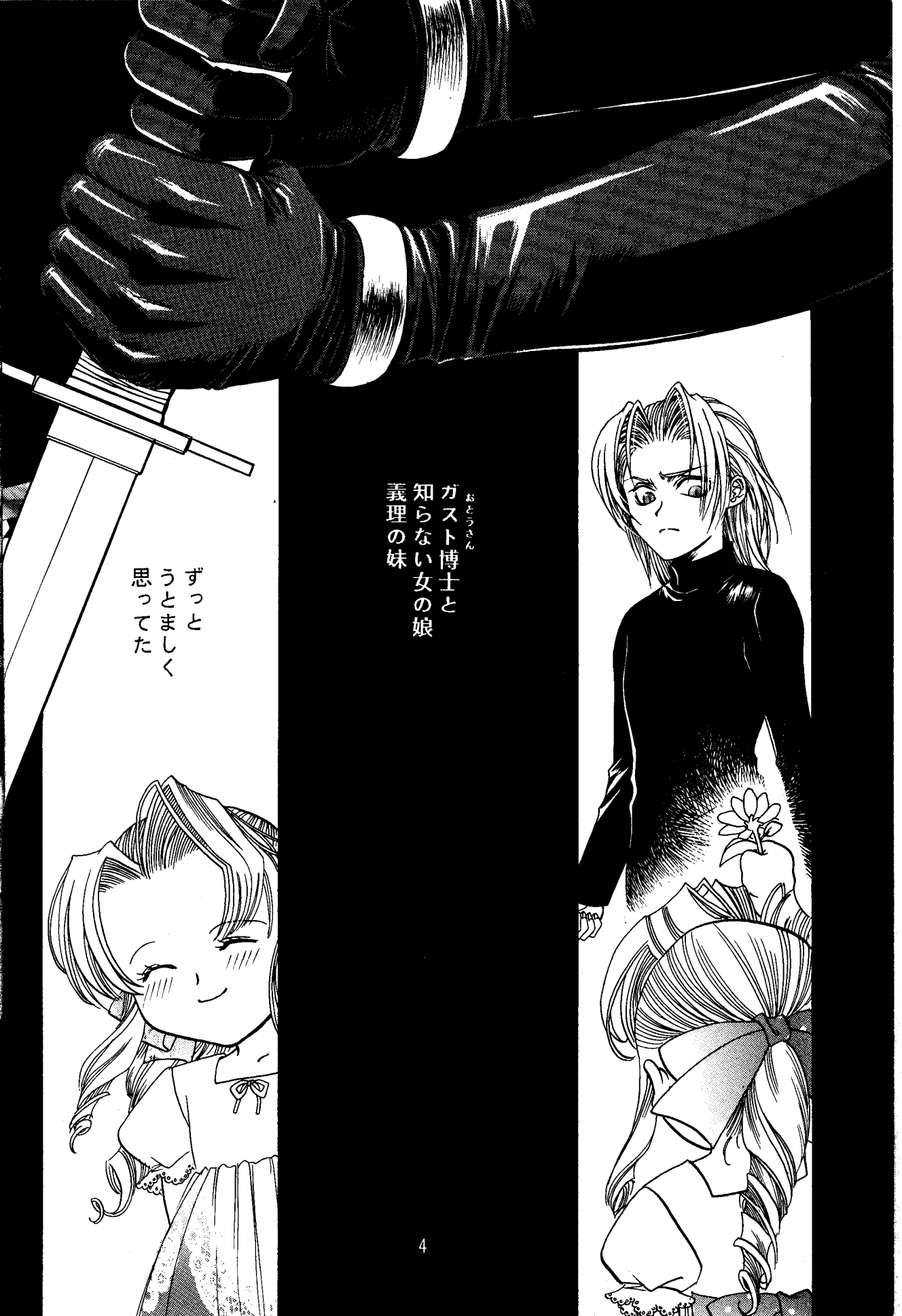
ヒカリノヒト

# 光の人

ヒカリノヒト

お花
あげる！




ガスト博士と
知らない女の娘
義理の妹
おとうさん
ずっと
うとましく
思ってた

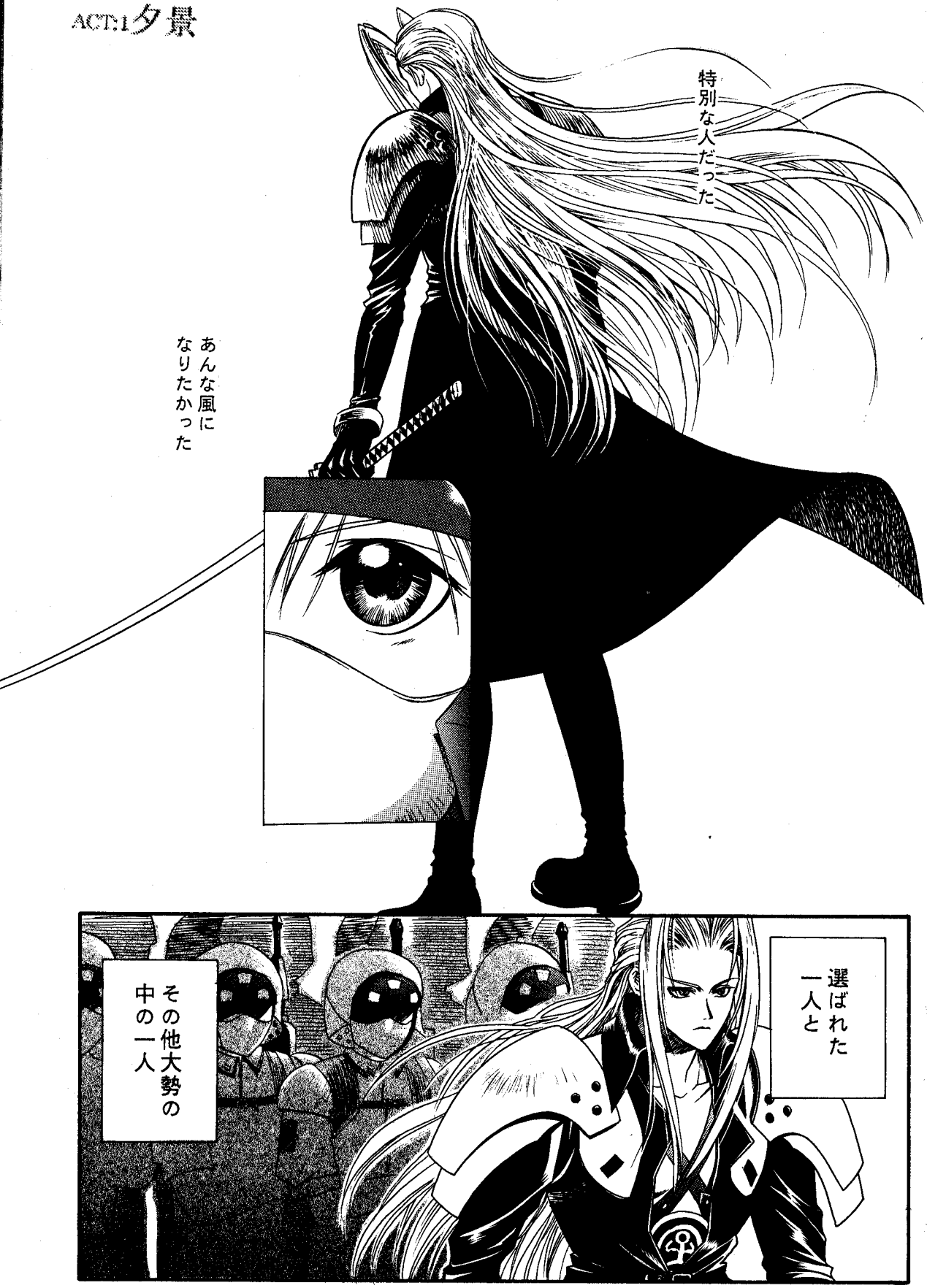
エアリスーッ
だれからも
愛される娘

愛される故に
己の罪を
知らない

…クラ
ウ…ド
セ…ッ
ブル
ブルッ
セフィロス！

よくもエアリスを
お前は私のものだ!!
罪深き子羊よ
その報いを受けるがいい!
悲しむふりはやめろ

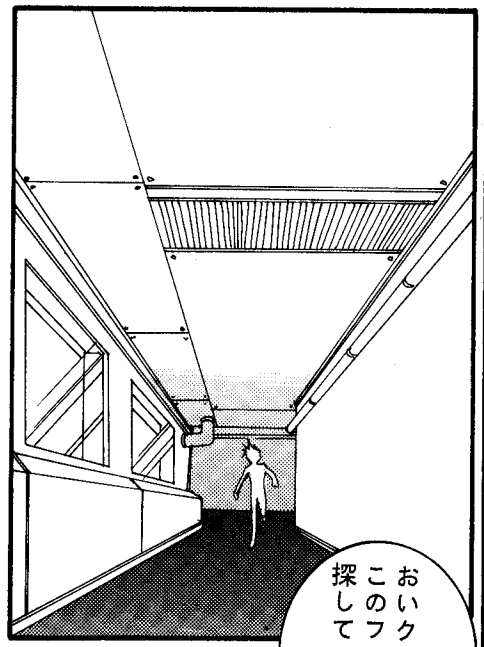
咲く花は
いつか
散るもの

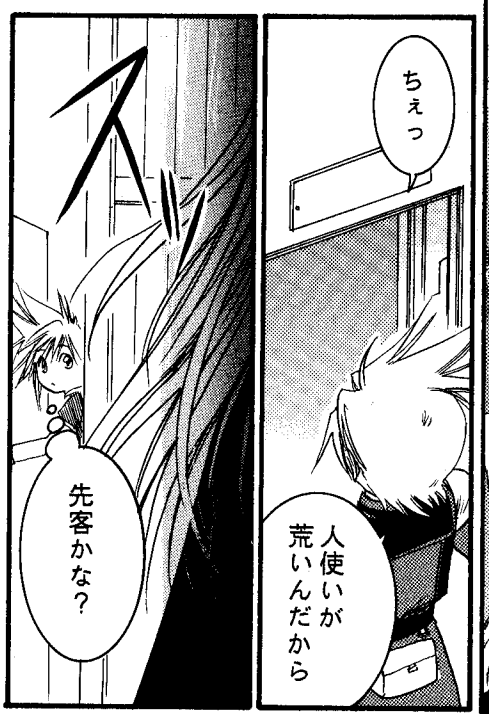

特別な人だった
あんな風になりたかった
選ばれた一人と
その他大勢の中の一人

焦りとか
妬みとか
感じた事
ないんだろうな

ああ
どうして俺は

特別に
なれなかったん
だろう…

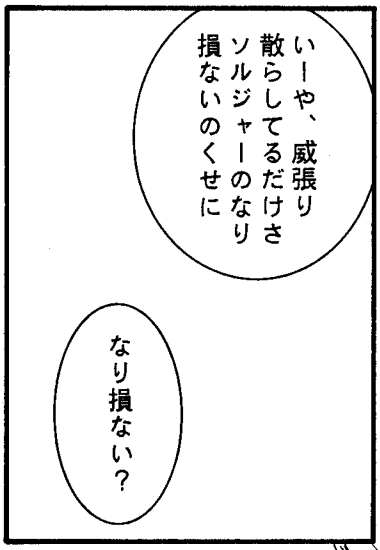




えーっと…
探し物か…？
ああ、武器納品ファイルの二番目から五番までそっちにない？

ウチの上官人使い荒いんだ第二小隊なんだけどね
ファイルくらい自分で取りに来ればいいのに

お前の上官はそれ程忙しいのか？

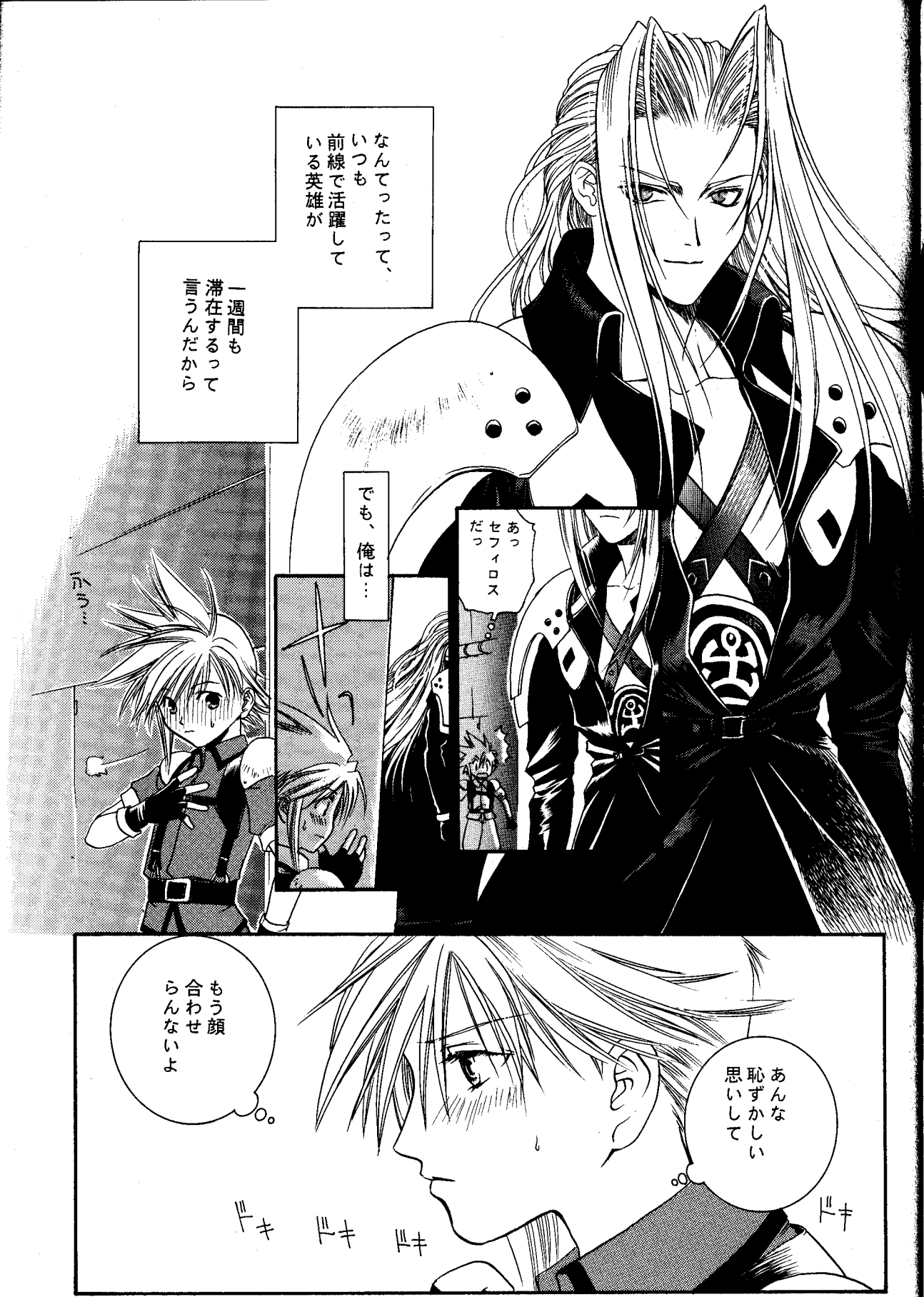

いーや、威張り散らしてるだけさソルジャーのなり損ないのくせに
なり損ない？

入社の時のテストに不合格だったんだって
ああいうのは誰にでもなれるってもんでもないのに
ソルジャーになるのにテストなんかあるのか？
あんた受けなかったの？

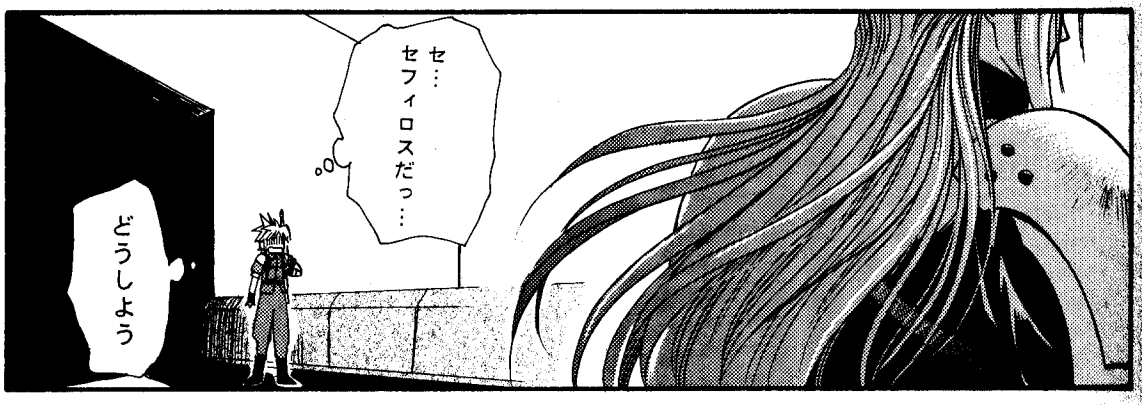
…そだね
並の人間じゃどうせ合格なんてする訳ないし
受けない方がいいのかも
お前は…どうだったんだ？テスト
俺？
俺は…
俺は受けなかったんだ
ソルジャーなんて、別になりたくなかったし…
俺さ、セフィロスに憧れて入社したから
本当はなりたかった。強いソルジャーに。あの人みたいに…。
こうやってあの人のバックアップできるだけで満足なんだ

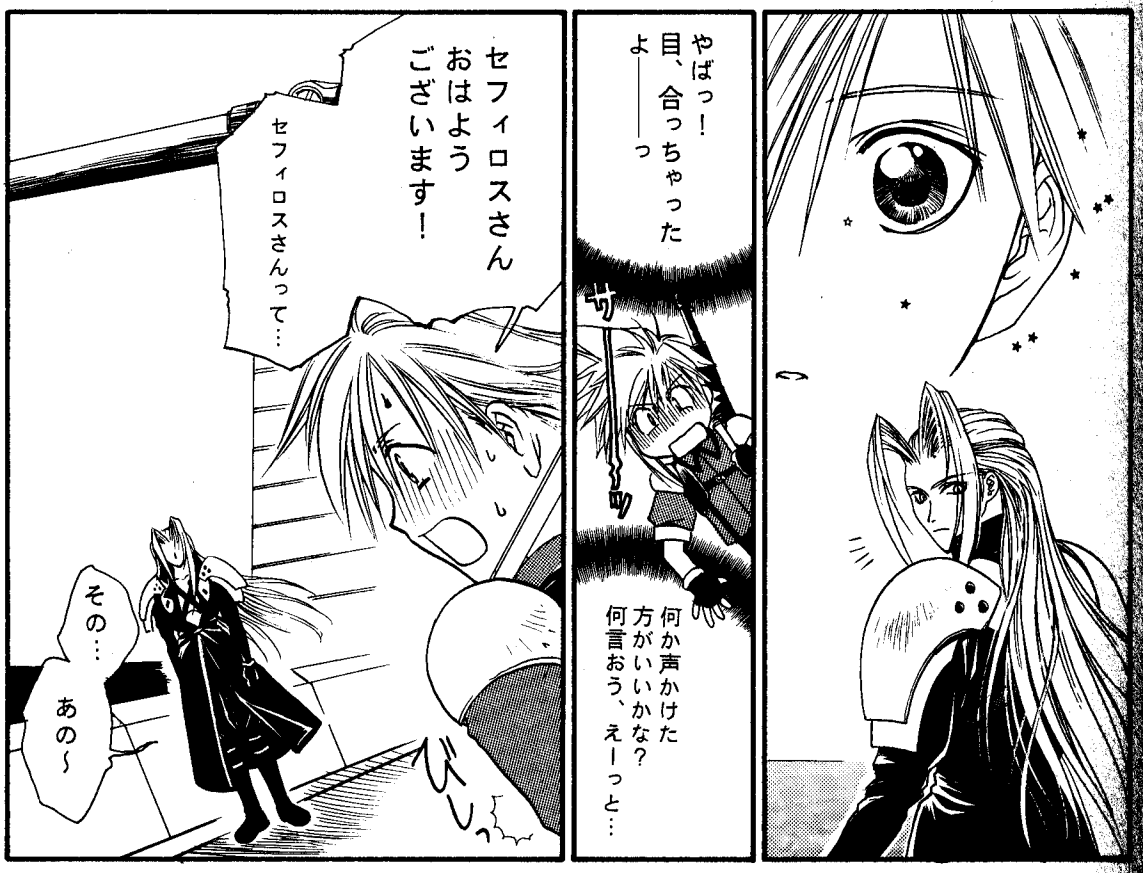
ふうん
これじゃないのか？お前が探しているファイルは
あ ありがと
あんたは何探してるの？一緒に探してあげようか…？
！
セ・セ・セ…セフィロスさんっ
今、ウータイの前線のハズじゃ…
一週間の休暇だ
ミッドガルまで戻るのは面倒だからここで過ごしている悪いか？
悪くないですっ！
タメ口きいて…あっいや、大変失礼な態度を取ってしまってすいませんでした！
パシッ

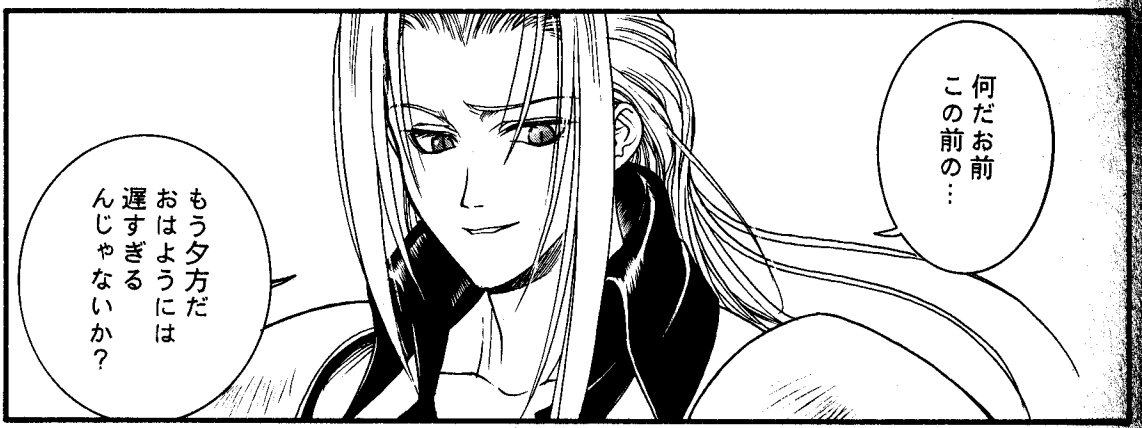
あ――!もう
俺のバカバカ
なんであそこに
セフィロスが…
よりによって
本人に!
一番聞かせ
たくない事
聞かせちゃった
よ――!
ジュノンは
セフィロスの
ウワサで
もちきりだ


なんてったって、
いつも
前線で活躍して
いる英雄が
一週間も
滞在するって
言うんだから
でも、俺は…
ふう…
あっ
セフィロス
だっ
あんな
恥ずかしい
思いして
ドキ
もう顔
合わせ
らんないよ
ドキ
ドキ
ドキ

お疲れー
交替だよー
お疲れ
さまー
はー
お腹
空いたーっ
今日、A定食に
しよっかなー。


セ…
セフィロスだっ…
どうしよう


何か声かけた方がいいかな？
何言おう、えーっと…
やばっ！目、合っちゃったよ――っ
セフィロスさんおはようございます！
セフィロスさんって…
その…あの～


何だお前この前の…
もう夕方だおはようには遅すぎるんじゃないか？

そっ…
そうですね
遅いですよね
それじゃ
失礼します
た！
待てクラウド
何か言いかけて
いただろう？
え
言いかけた事は
最後まで言え
気になる
どうして
俺の名前…
第二小隊…
俺があの後
ファイルを
届けた
あ…
名前を聞いて
思い出した
ザックスの
友人なん
だってな

なんか放っとけない奴がいるんだ
クラウドって名前でまだ十五の子供なんだけど
聞いてない。
よくあいつがお前の話をしていた
なかなか自分に不器用な奴なんだ
友人ですか
ザックスはそう言ってくれてるみたいですけど…
友人じゃないのか？
あ、そのそんな訳じゃなくて
ザックスはソルジャーで俺は一般兵だから
仲良くしてもらえて有り難いですっていうかなんていうか
こーゆう風に言ってたなんてザックスには秘密にしといて下さいね

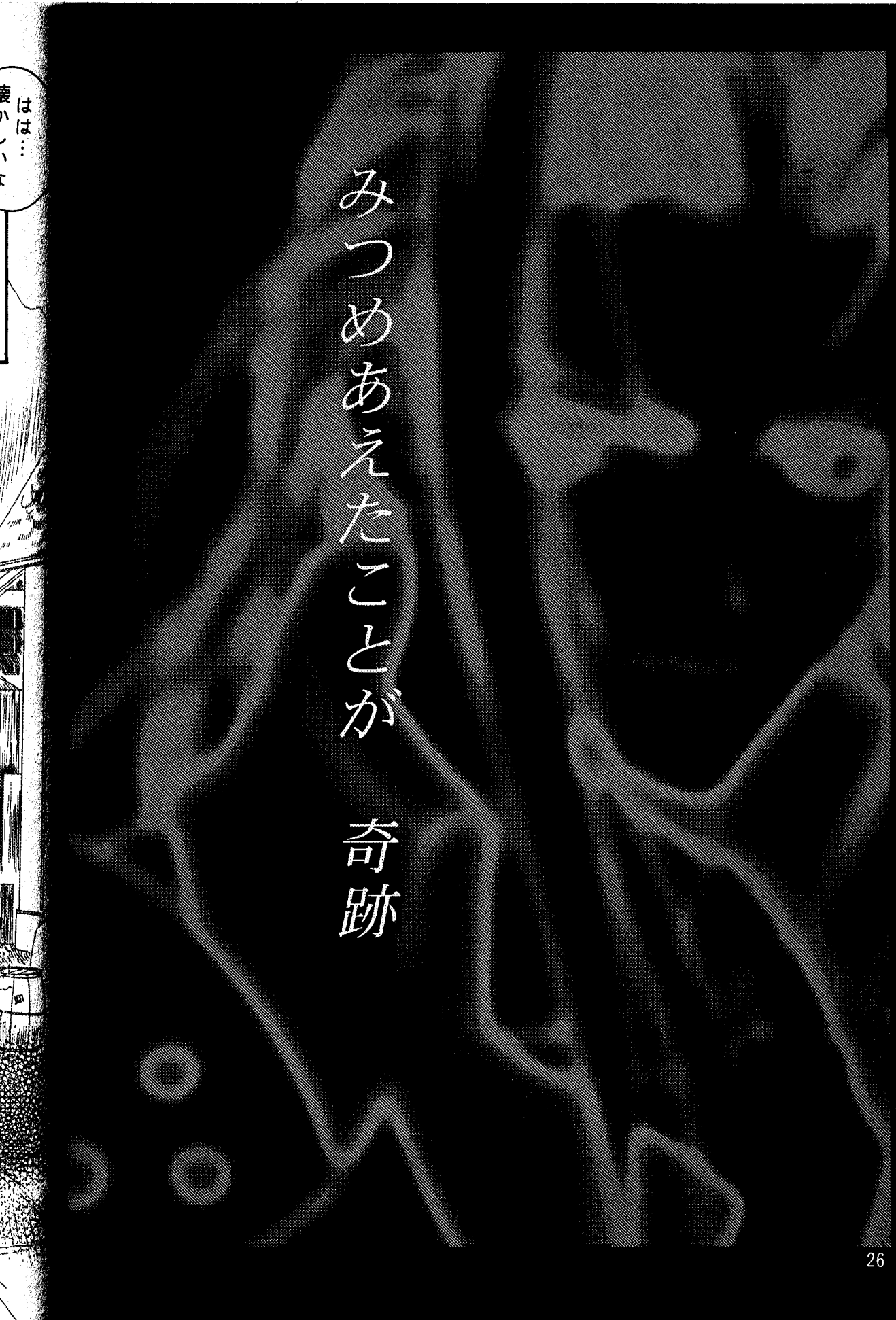
自分に不器用か成程な
で、さっきは何を言いかけたんだ？
何でもないですよ
言うんだ

あ…
その…
62
セフィロスさんっていつも一人なんだなって思って…

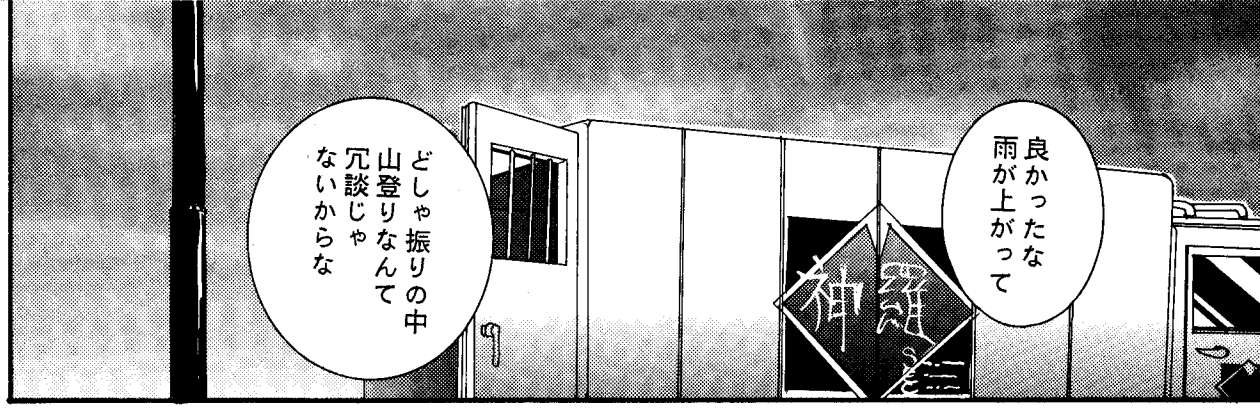
人はいつだって一人なものだろう？
一人でいる方が気が楽だ
あっそれ分かります
俺も村にいた頃ずっと一人だったから…
でも…
でも…
ずっと寂しかったんだ…
セフィロスは
一人でも寂しかったりしないのかな

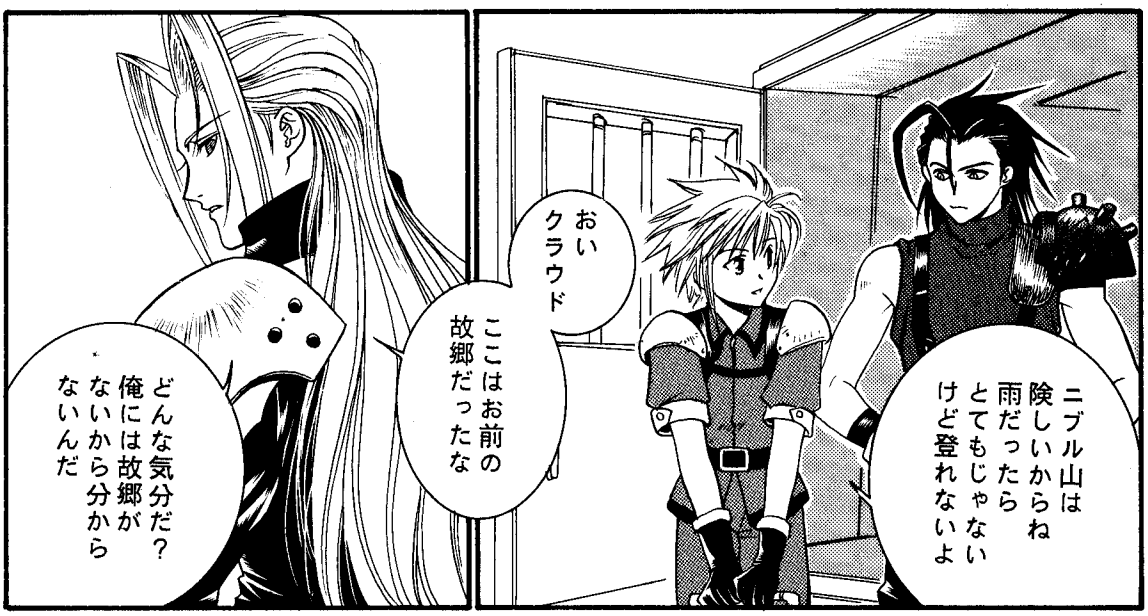
あの！
セフィロスさんっ
セフィロスさんはもう夕食済ませましたか？
わ――――っ！
こらっ俺ってば何言ってんだ！
いやまだだが？
よろしかったらご一緒にどうですか？
一人で食べるより二人の方が美味しいから

二人の方が美味しい…か
そうだな
今まで食事は部屋に運ばせていたから
何処に食堂があるか分からないんだ
クラウド食堂まで案内してくれ
は…
はいっ
食堂
セフィロスだー
本物だー。
わー。
メシくってるよ
しまった
うかれてる!!

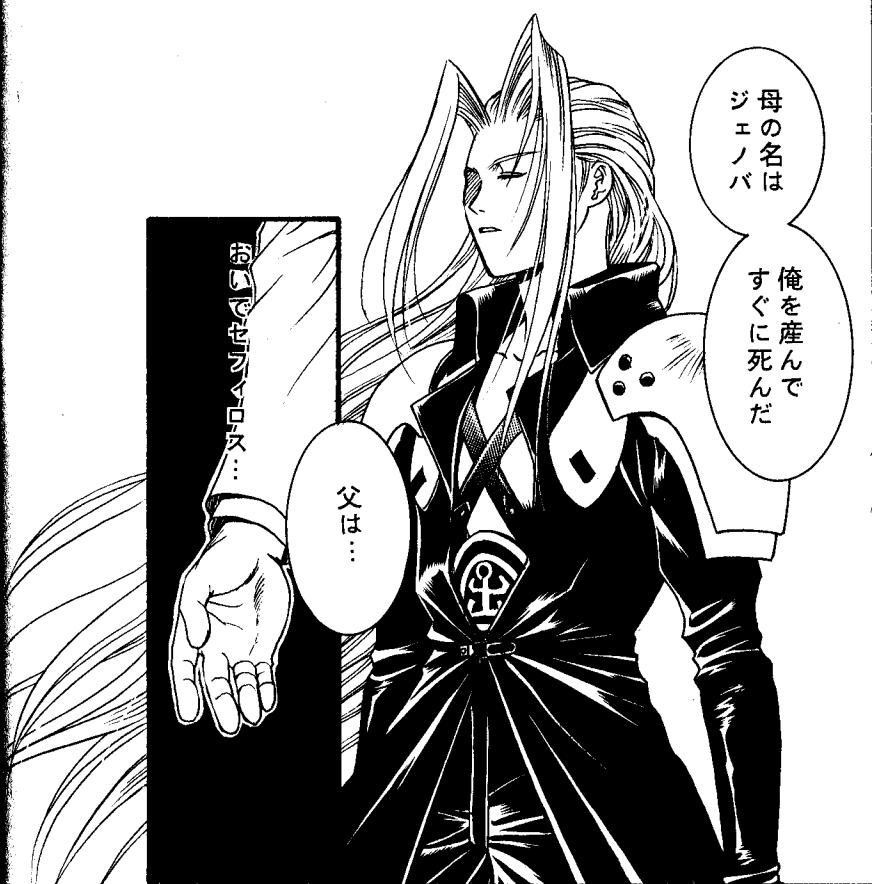

はは…
みつめあえたことが
奇跡

懐かしいな
昔のままだ
何の変哲もない田舎町
…何故だろうか
ACT:2 胎動
見覚えがある気がする…。


良かったな
雨が上がって
どしゃ振りの中
山登りなんて
冗談じゃ
ないからな


ニブル山は
険しいからね
雨だったら
とてもじゃない
けど登れないよ
おい
クラウド
ここはお前の
故郷だったな
どんな気分だ？
俺には故郷が
ないから分から
ないんだ

ええと…
ご両親は？


母の名は
ジェノバ
俺を産んで
すぐに死んだ
父は…
おいでセフィロス…

神羅の施設で
俺を育ててくれた

本当の父ではない
事は幼な心にも
うすうす気付いて
いたが

俺にとっては
父親以外の
何者でも
なかった…

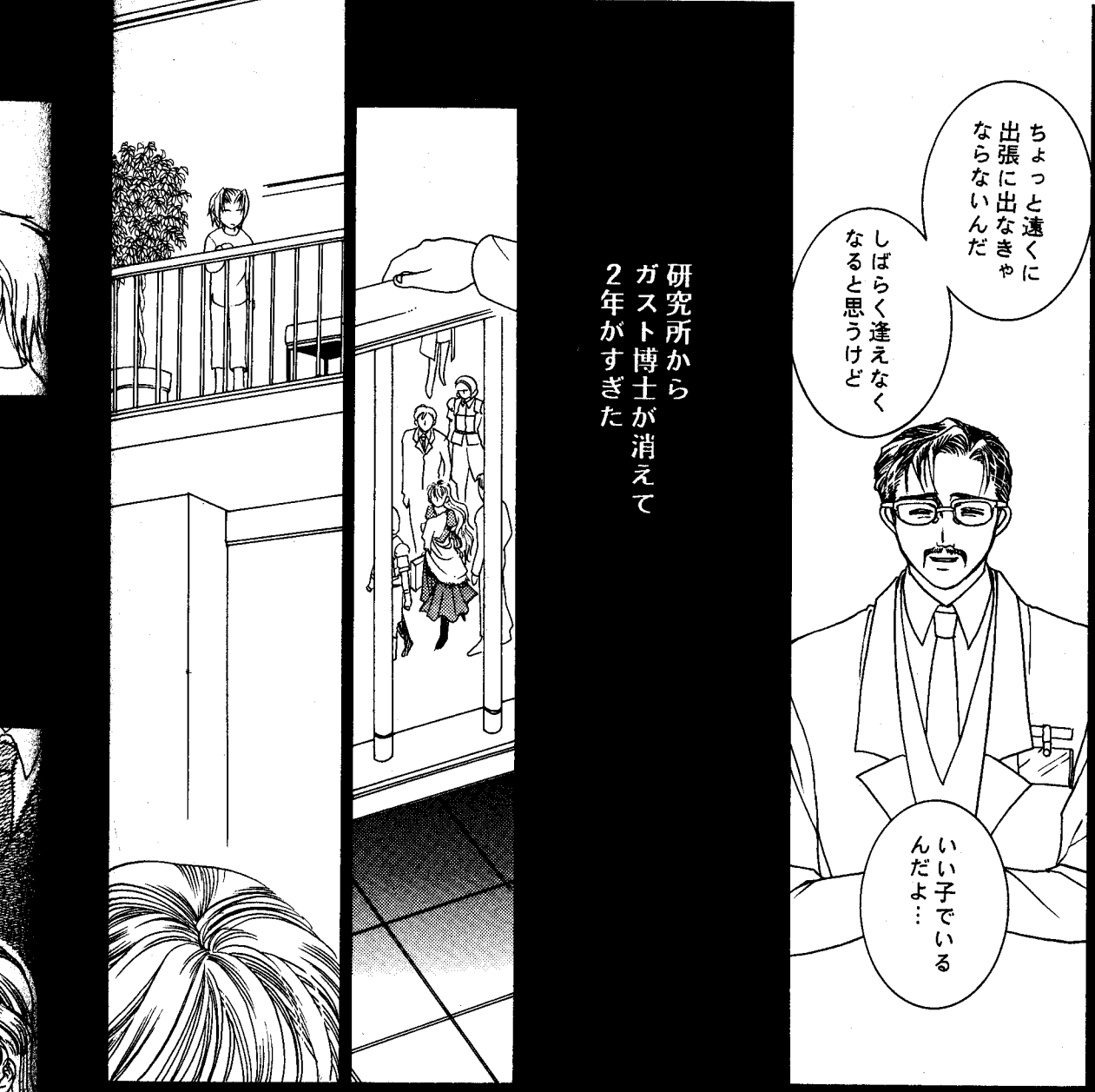
ガスト博士（お父さん）

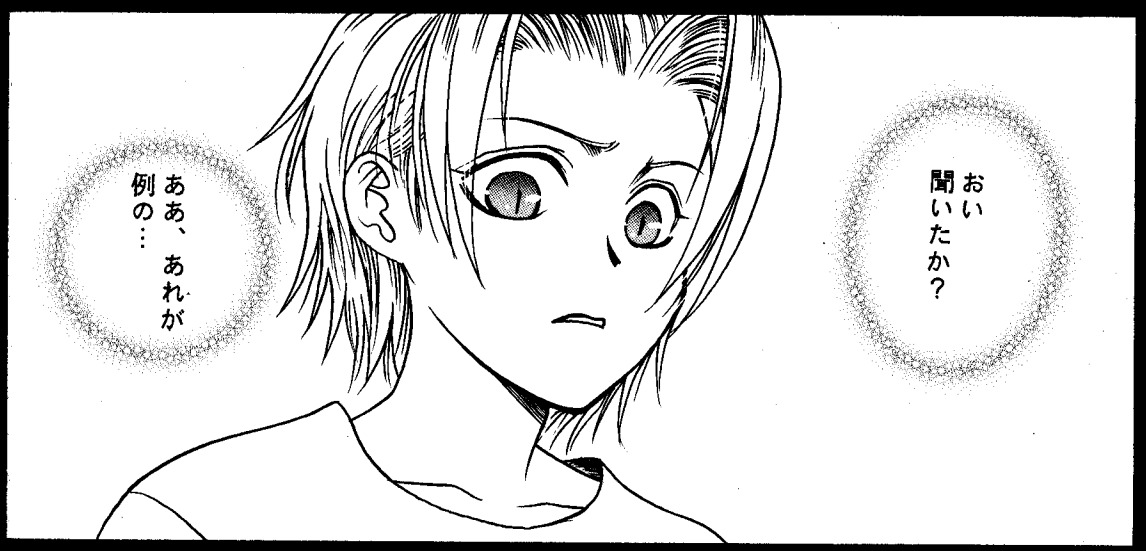
世界でただ1人
心を許せる
存在だった…

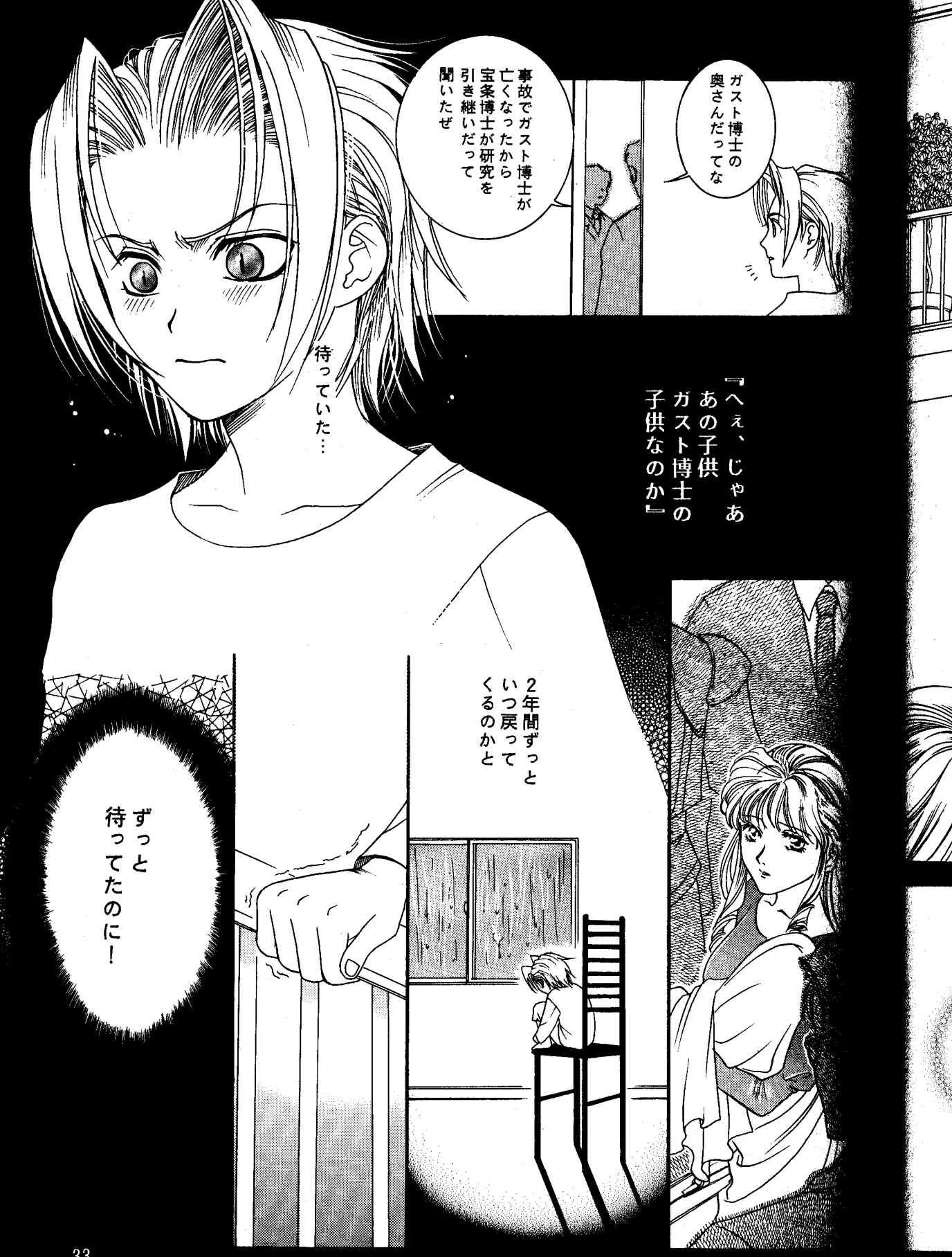
あの日までは…

博士のハンバーグひとくちちょうだい
さくっ
こらこらお行儀の悪い
だってぇ～
博士と一緒にごはん食べたらごはんおいしいんだもん
ねえねえガスト博士
次の外出日、山に虫捕りに行きたいな
セルフサービス
宝条が実験用にいっぱい虫捕まえてたんだ
俺もほしい！
次の外出日一緒に行けそうもないんだ
…セフィロス済まんな
セルフサービス
え――っじゃあ来週は？さ来週は？

だもん
お仕事忙しいの？
宝条に押し付けちゃえよ！
あんなのハチュウルイだから休ませる事ないよ！
…セフィロス…
そんなに宝条を悪いように言ってはいけないよ
あんな男だがあれでもお前の実の…
…いや
何でもないよ…
来週もさ来週も
駄目なんだ…


ちょっと遠くに出張に出なきゃならないんだ
しばらく逢えなくなると思うけど
いい子でいるんだよ…
研究所からガスト博士が消えて2年がすぎた

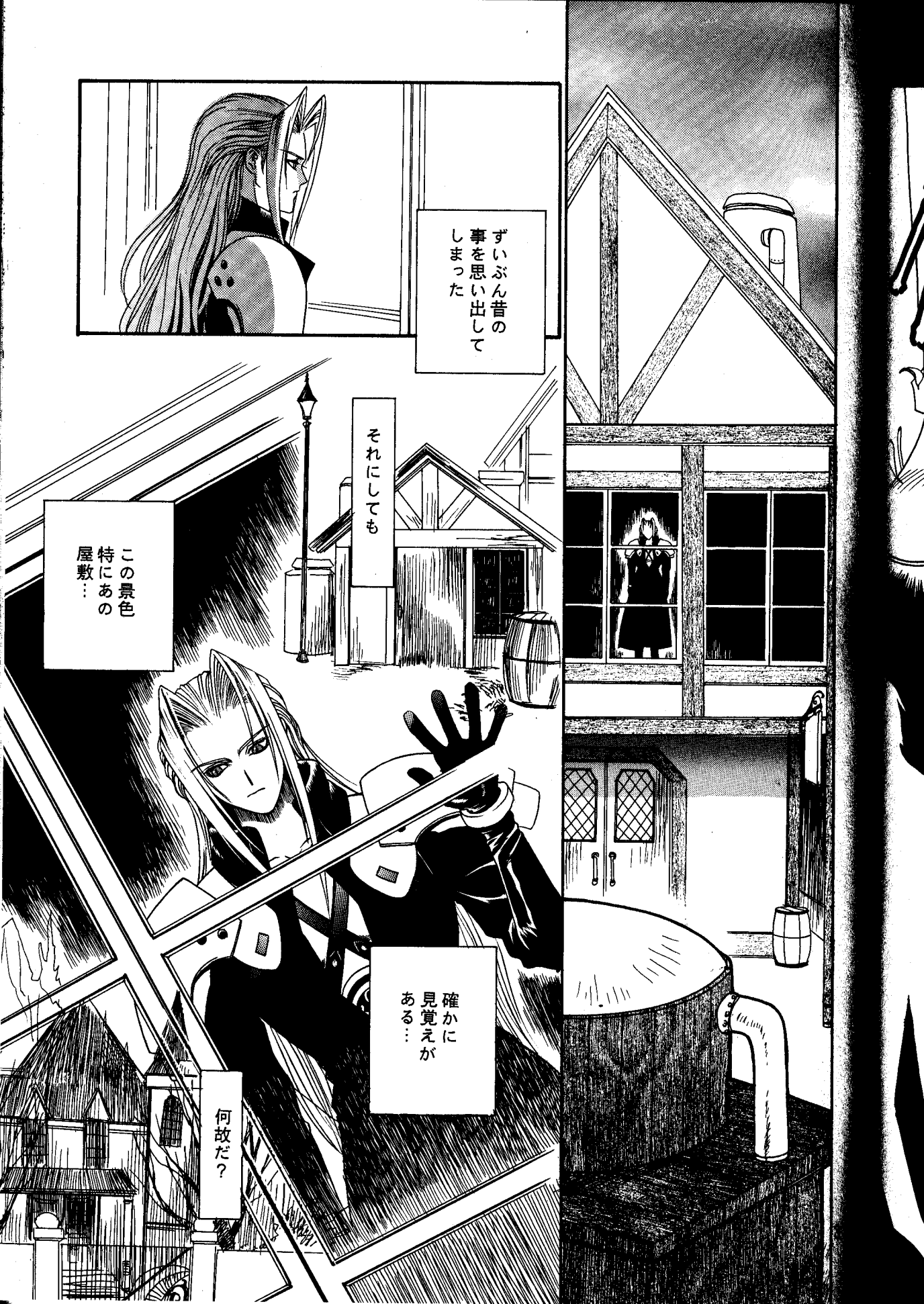

おい聞いたか？
ああ、あれが例の…

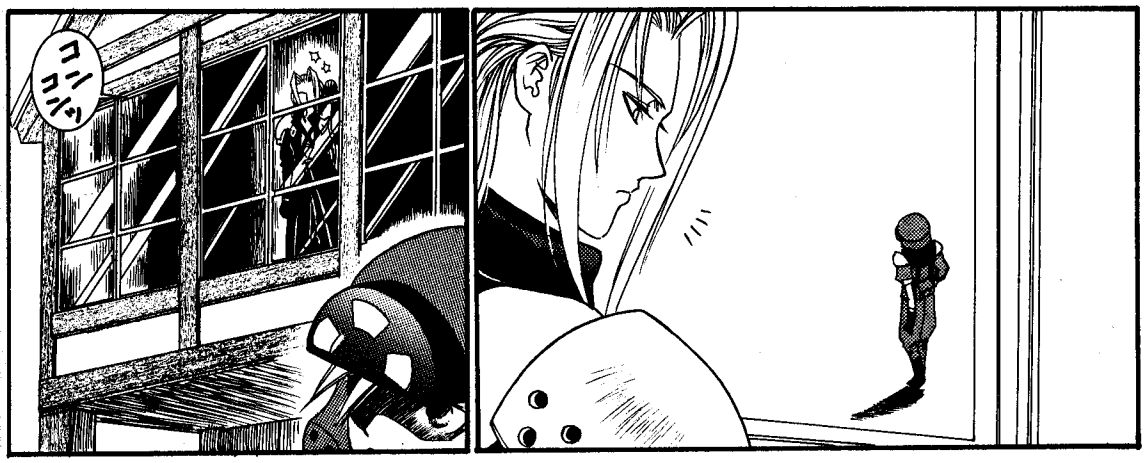

ガスト博士の奥さんだってな
事故でガスト博士が亡くなったから宝条博士が研究を引き継いだって聞いたぜ
『へぇ、じゃあの子供ガスト博士の子供なのか』
待っていた…
2年間ずっといつ戻ってくるのかと
ずっと待ってたのに！

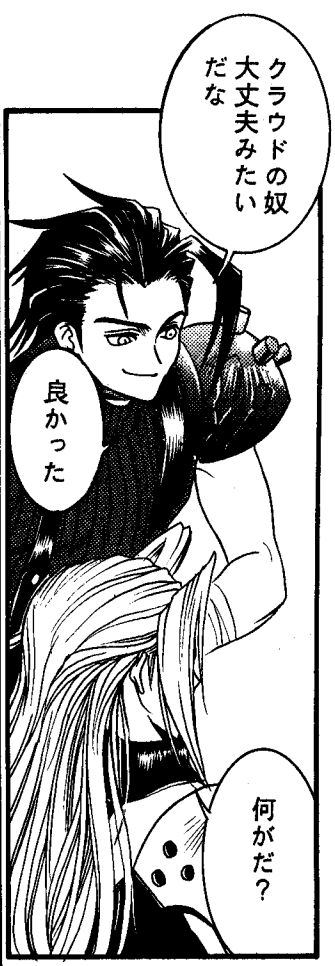
あの女が
あの子供が
いたから
おにーちゃん
お花あげる！
ガスト博士（お父さん）は
帰って来なかった
んだ！
ママと
エアリチュが
育てたの。
キレイキレイ
でしょ？

何しに来た
自分の部屋に
帰れ
エアリチュと
遊びましょ
おにーちゃん
いっつも
怒ってるんだもん
怒ってたら
たのしくない
でしょ？
エアリチュと
遊んだら
きっとたのしいよ
帰るんだ
お花！
お花、ちゃんと
飾ってね！

お父さんの本当の子供
あいつが俺からお父さんを奪ったんだ

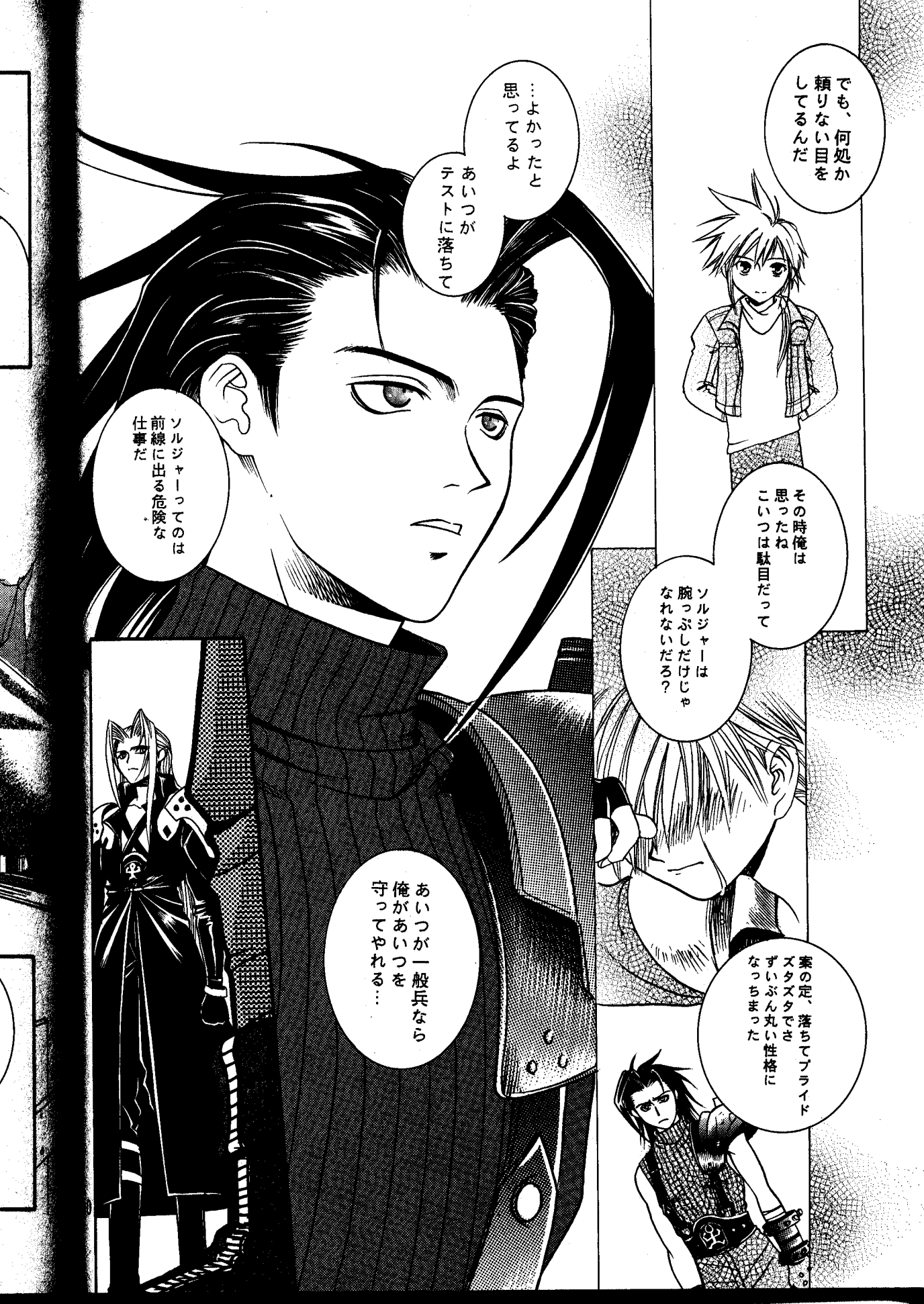

ずいぶん昔の事を思い出してしまった
それにしても
この景色特にあの屋敷…
確かに見覚えがある…
何故だ？


コンコンッ


クラウドの奴
大丈夫みたい
だな
良かった
何がだ？

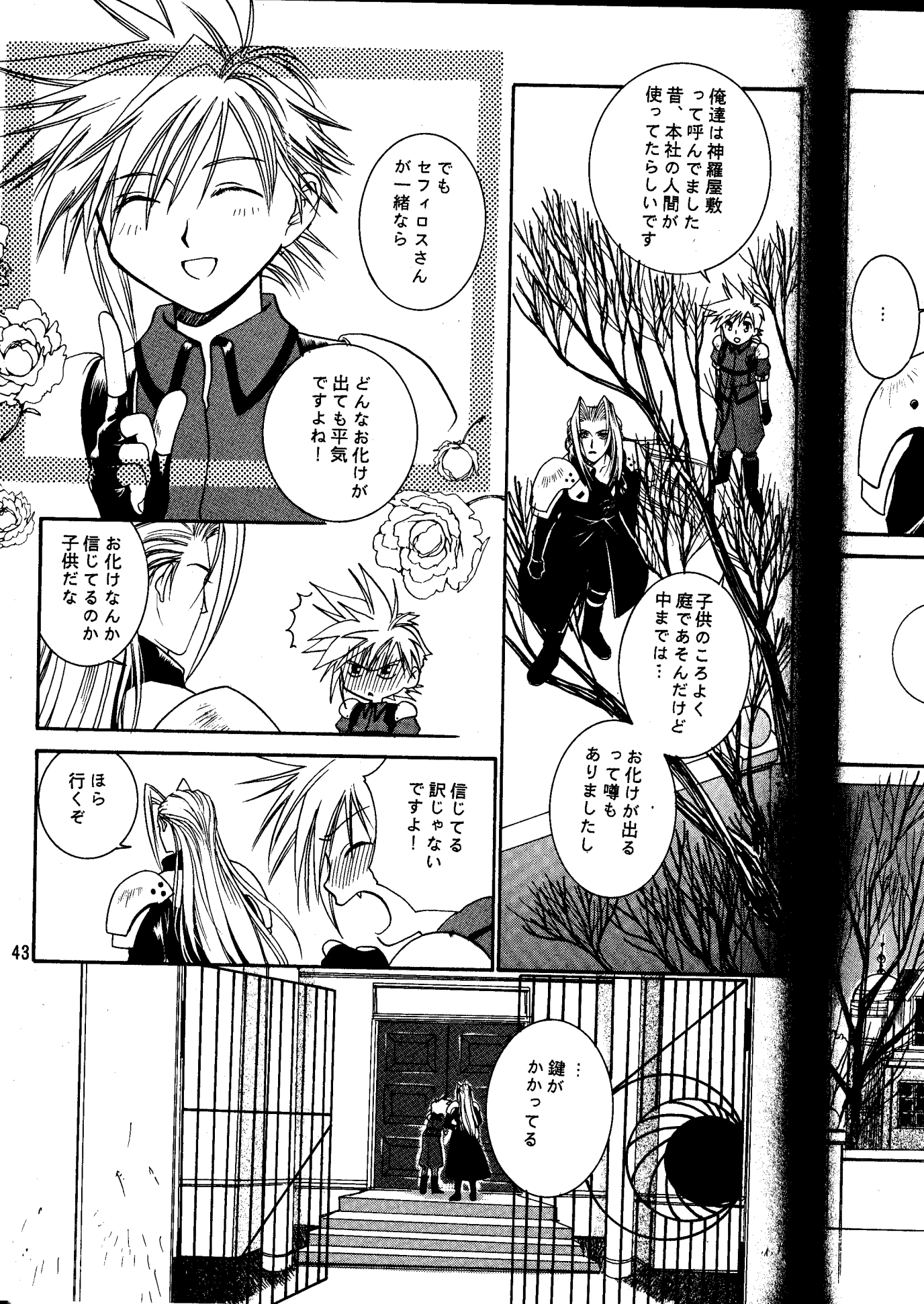
ほら、あいつ
ソルジャー志願で
入社したって
いう話だろ？
ソルジャーに
なれずに親と
顔合わせるの
気後れしてるん
じゃないかって
少し心配だった
だけさ

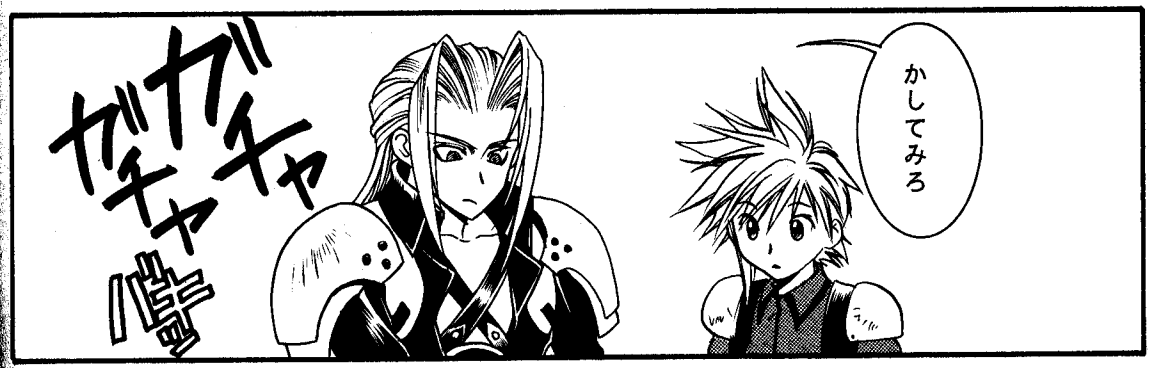
ソルジャーになるにはテストがあるそうだな
らしいな
俺はタークスにスカウトされたクチだからよく分からんが…
同期の奴でもテスト受けてソルジャーになったなんて奴、あんま聞かないしさ
素質のない奴を諦めさせるためのふるいなんじゃないの？
正直言って俺もあいつには素質ないと思う
初めて逢った時のあいつはえらく生意気でさ
あんた、2ndソルジャーだって？
俺もソルジャーになるんだ！
村じゃケンカで誰にも負けた事ないんだ

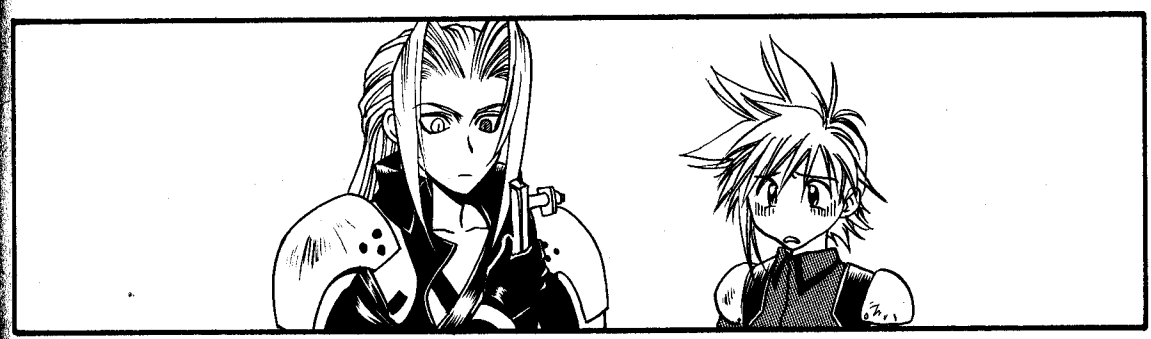

でも、何処か頼りない目をしてるんだ
…よかったと思ってるよ あいつがテストに落ちて
その時俺は思ったね こいつは駄目だって ソルジャーは腕っぷしだけじゃなれないだろ？
案の定、落ちてプライドズタズタでさ ずいぶん丸い性格になっちまった
ソルジャーってのは前線に出る危険な仕事だ
あいつが一般兵なら俺があいつを守ってやれる…

どこ行くんだい？セフィロスの旦那
酒場なら つき合うけど？
そこいらを 見てくる だけだ
気にくわん
俺も知らん ことをあいつが 知っているのが 気にくわん
スタスタ
あ、セフィロスさん どうしたんですか
おい クラウド
はい？

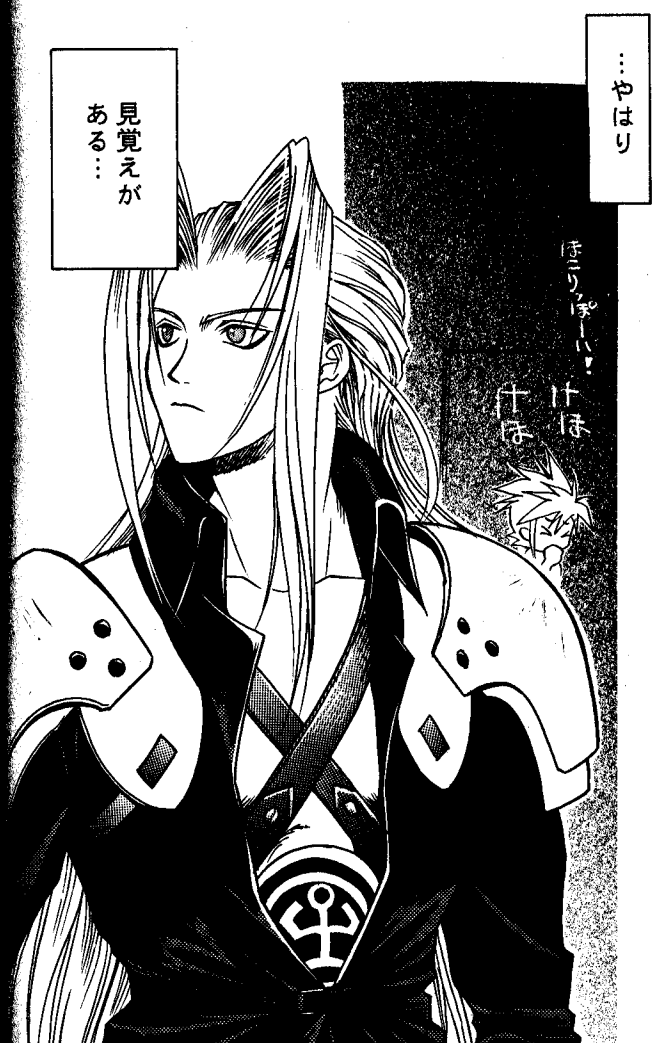
お前
ソルジャー
テスト…
な…
なんですか？
「プライド、
ズタズタでさ」
…
なんでもない
気が済んだ
案内しろ
はい？
クラウド
あの家は
なんだ？
見たところ
空き家の
ようだが…
ああ、
あれですか？

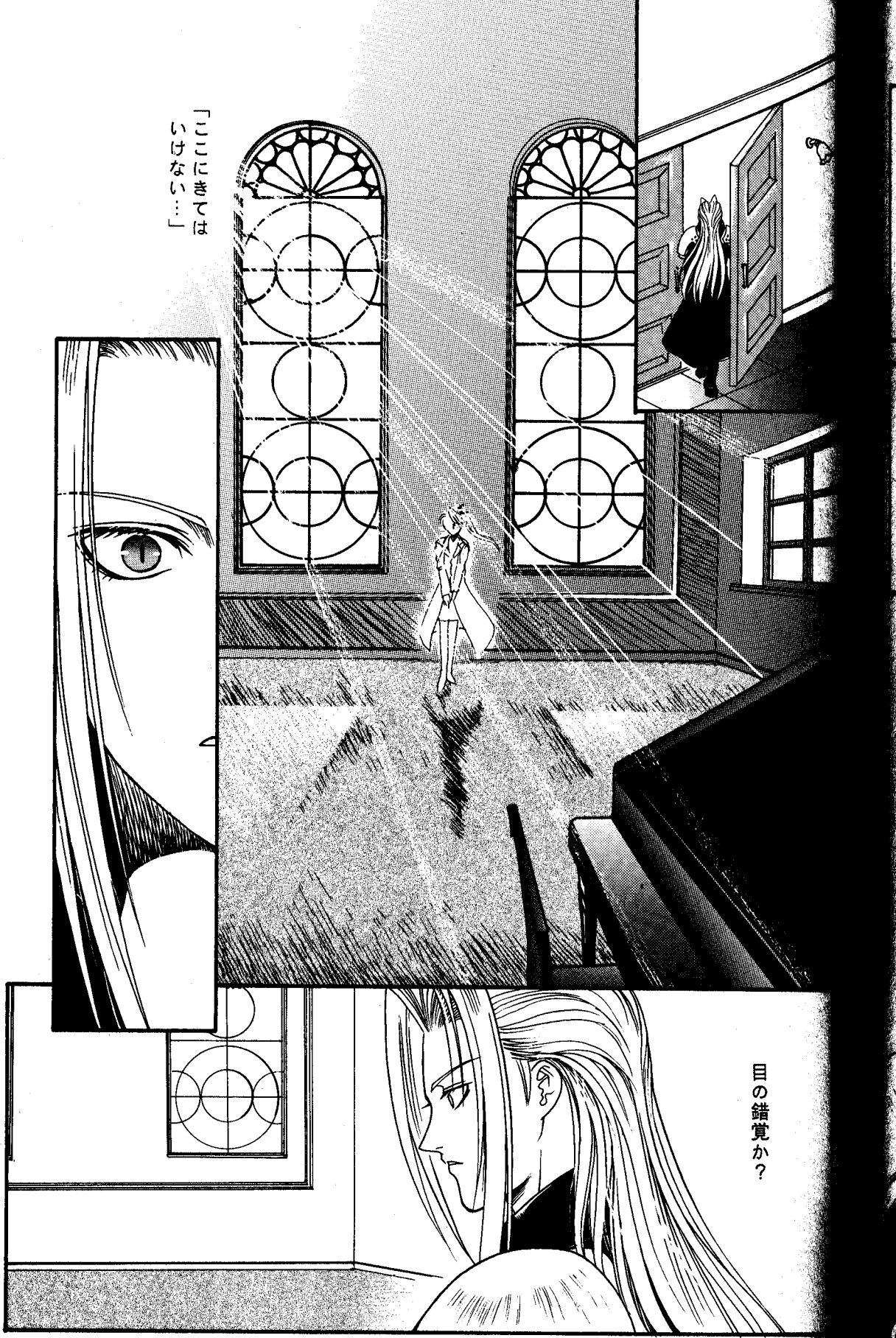

俺達は神羅屋敷って呼んでました
昔、本社の人間が使ってたらしいです
…
子供のころよく庭であそんだけど中までは…
お化けが出るって噂もありましたし
…鍵がかかってる
でもセフィロスさんが一緒なら
どんなお化けが出ても平気ですよね！
お化けなんか信じてるのか子供だな
信じてる訳じゃないですよ！
ほら行くぞ


かしてみろ
ガチャガチャバッ

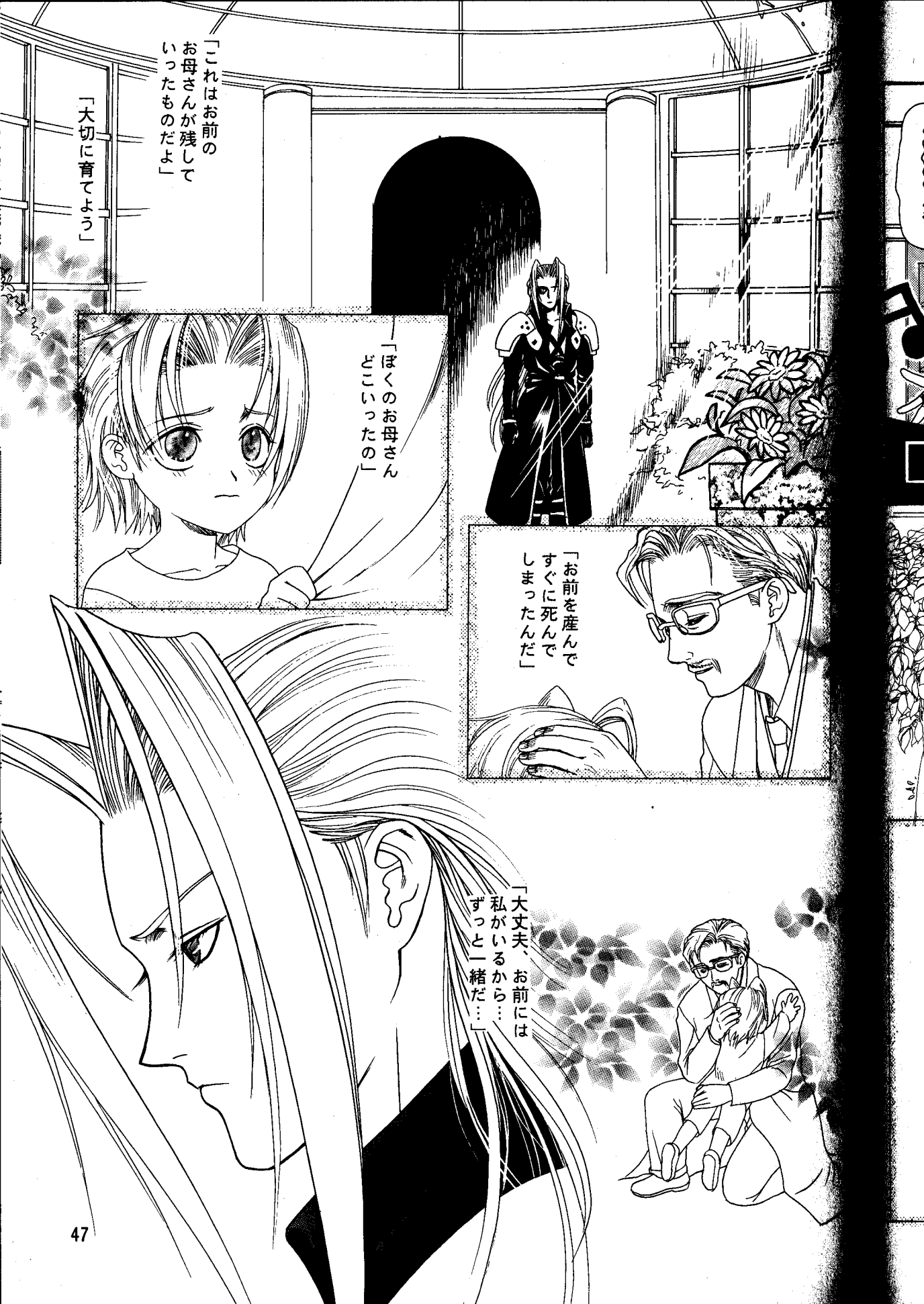


あーあっ
壊しちゃった
かるくやった
だけだ


…やはり
見覚えが
ある…
ぽこりぽーい!
けほ
けほ


「ここにきては
いけない…」
目の錯覚か？

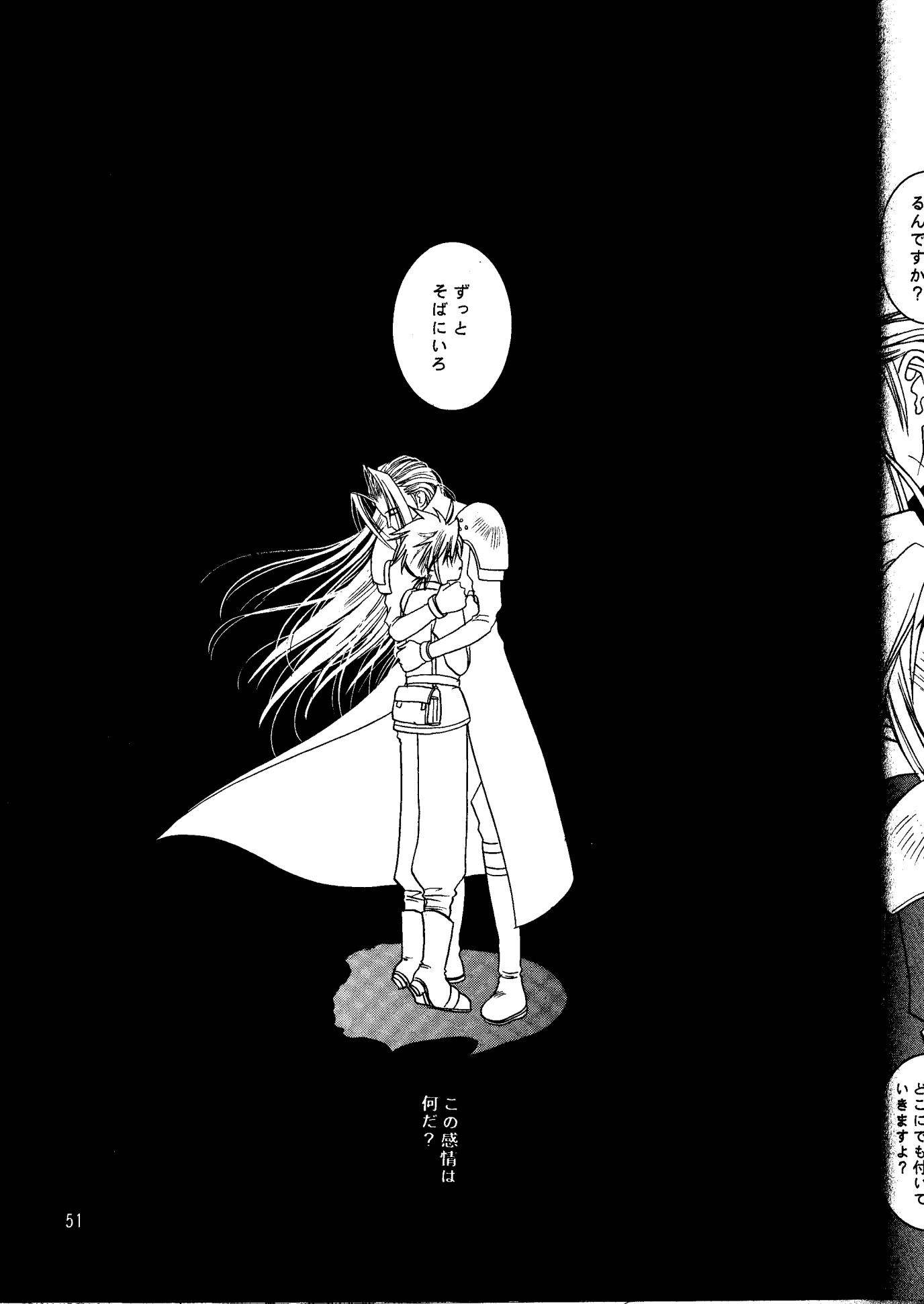
…ピアノか
ソ…ラ…
コンコン
あッ
ピアノ
だーっ
こわれてる
ギンギンにひく
「ねぇ博士」
「おそとにも緑は
あるのにどうして
おうちのなかでも
そだてるの」

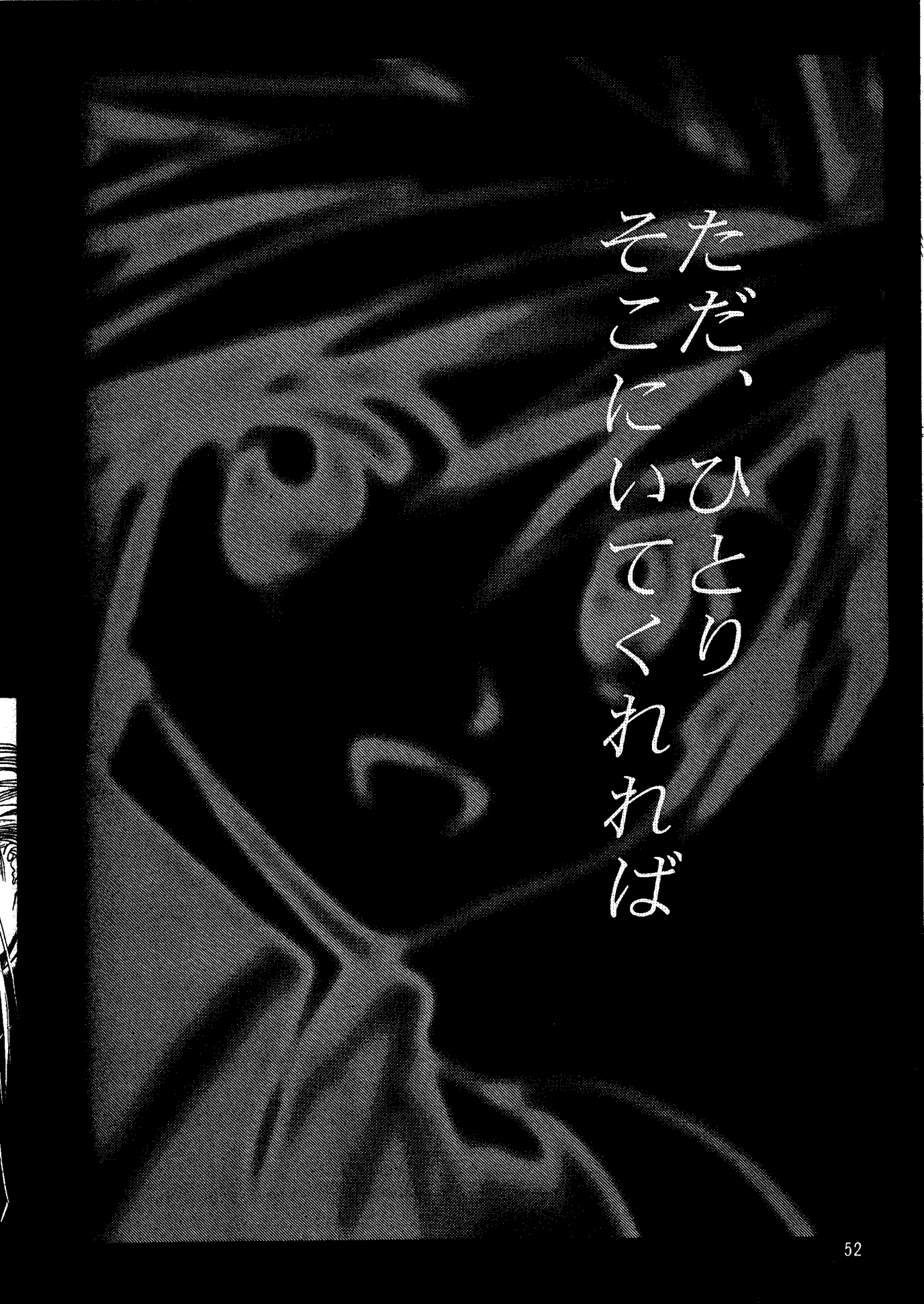

「これはお前のお母さんが残していったものだよ」
「大切に育てよう」
「ぼくのお母さんどこいったの」
「お前を産んですぐに死んでしまったんだ」
「大丈夫、お前には私がいるから…ずっと一緒だ…」

フラワーズ
セフィロスさーんっ
あっよかったここにいたんですね！

セフィロスさん
心細いじゃ
ないですか
ひとりに
しないで
下さいよ
クラウド…
お前は…

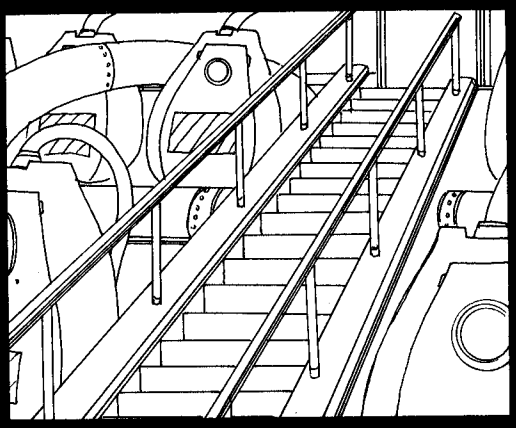
お前は俺を裏切ったりしないな？
こいつはこんなにたよりなくか弱い存在だというのに
セ…セフィロスさん
突然何言ってるんですか？
俺のそばからはなれるな…
父といた時のように、なぜか安らぐ…
俺、セフィロスさんと仕事できてすごくうれしいです
付いて来いって言ってくれるならどこにでも付いていきますよ？


るんですか？
どこにでも付いていきますよ？
ずっと
そばにいろ
この感情は
何だ？


ただ、ひとり
そこにいてくれれば

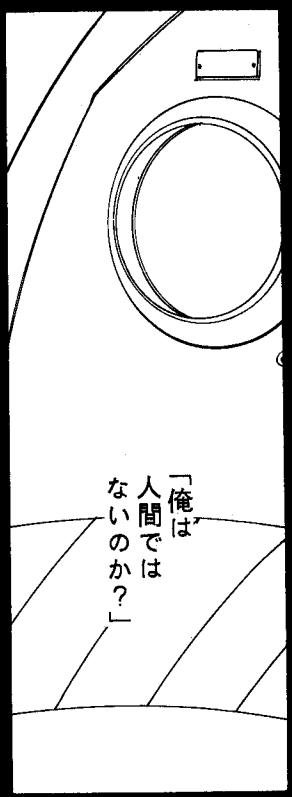
「俺は…人間なのか？」

## ACT13 厄災



モシ、人間ジャ　ナカッタラ？

ナラ、コノ人間バナレシタ
能力ハ、ナンダ？



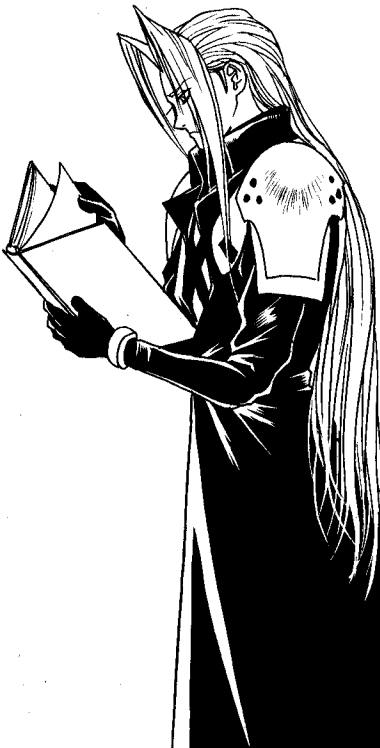

俺ニ血肉ヲワケタ
肉親ハ存在スルノカ？

ソウダ俺ハ
木ノ又カラ産マレタ
化物ナンダ！

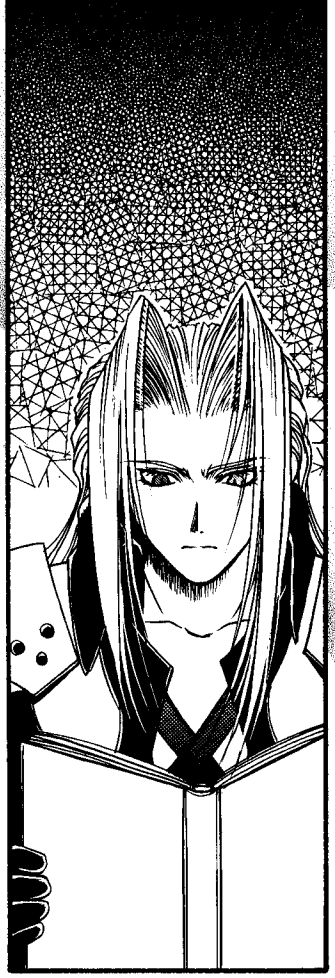
いつのまにか眠っていたのか…
本社の人間が昔使っていたんだって…
俺は昔この村にいたのかもしれない
う…ん…

…？
セフィロスさん？

気分が悪い
吐き気がする
隠し通路　奇妙な実験室
この屋敷は
なんなんだ？



<ジェノバプロジェクト>
古代種-約束の地-計画



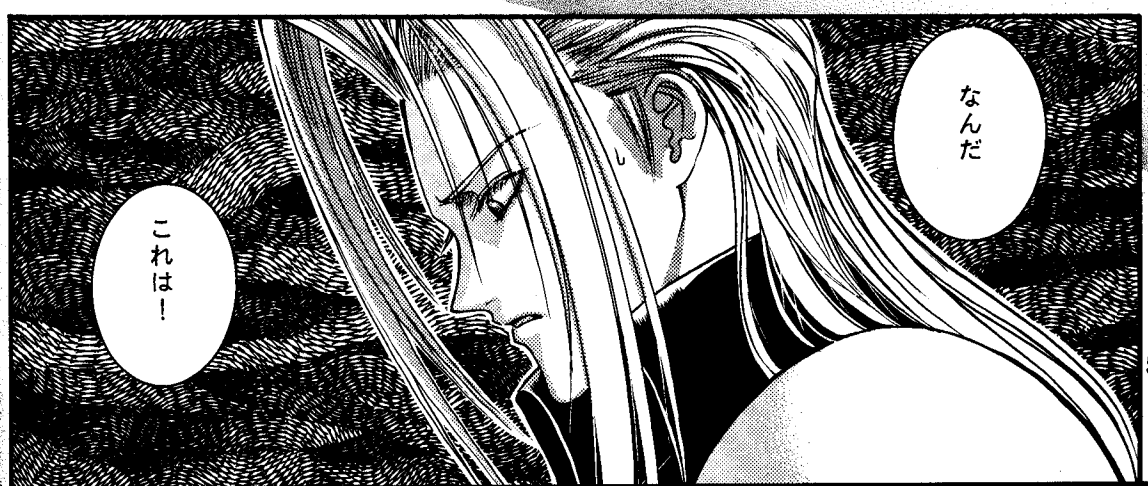
-ジェノバプロジェクトについての概念-

ジェノバプロジェクト　とは すなわち
失われた古代の人類「古代種」の
能力を持つ人間を　人工的に作成し
古代種のみ発見できる「約束の地」を
我々　神羅カンパニー　の、所有物とする
計画である。

-古代種とは-
かつて繁栄していた人類で
その能力は主に
・自然物と対話する
・身体の怪我を癒す
・魔法能力(これを魔力と呼ぶ)が高い
などがあげられる

-古代種ジェノバ-
ニブル山3000年前の地層より
仮死状態の古代種を発見　ジェノバ　と命名

・このジェノバの細胞組織を胎児に投与
X年X月X日　ジェノバプロジェクト開始



X月X日　母体より胎児検出
細胞投与ののち母体に戻す

X日　経過良好
ただし胎児の成長率が通常より200％早い

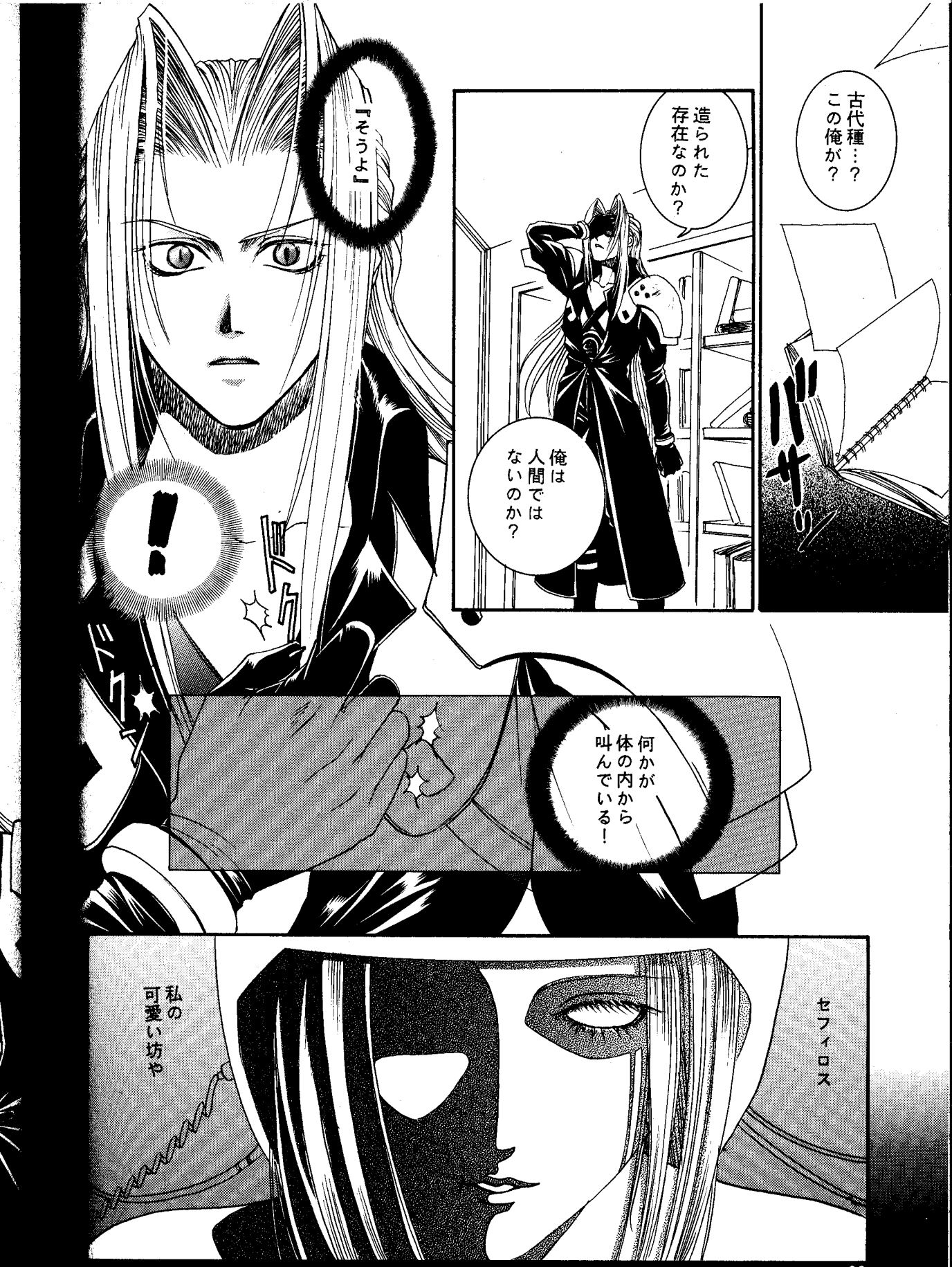
X日　成長が早すぎる
母体の安全を考慮し、帝王切開で取り出すことにする。

X日　プロジェクトの中止を発表
母体ルクレツィア、本社連絡担当のタークスと共に
行方をくらます。ルクレツィア女史の退社届が机上にて
確認されたが、本プロジェクトの重要人物であり
機密保持のため保護を願う。

X日　プロジェクトより完全撤退決定
父親はセフィロスをサンプルとしか見ていない。
今後も観察及び、データ収集が必要だが、とりあえずは
プロジェクト総責任者である、私ガスト＝ファレミスが
引き取ることを希望する。
セフィロスを人間として育てなければならない。
このプロジェクトはトップシークレットとし、
ニブルヘイム神羅別荘を資料と共に封鎖する。

まさか…

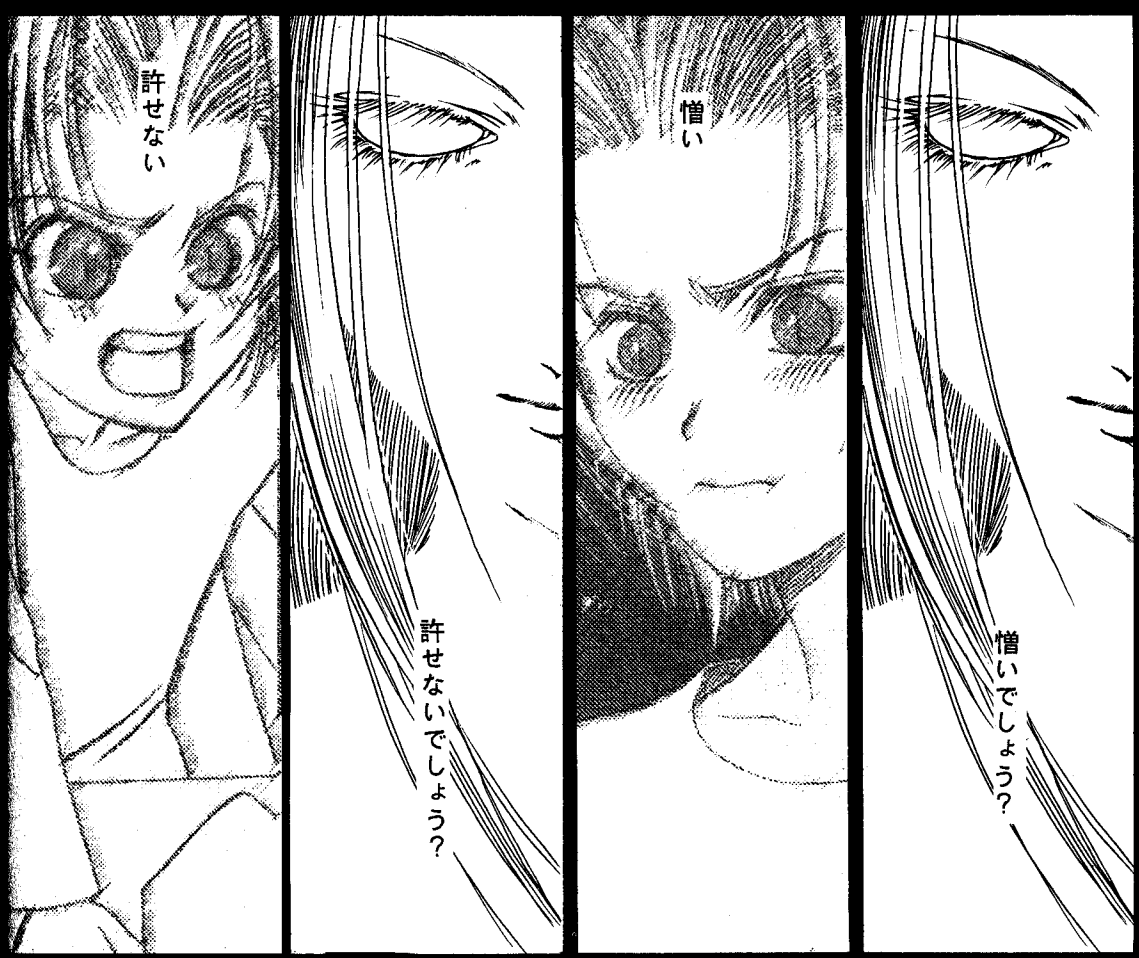
こうやって俺が造られたというのか？

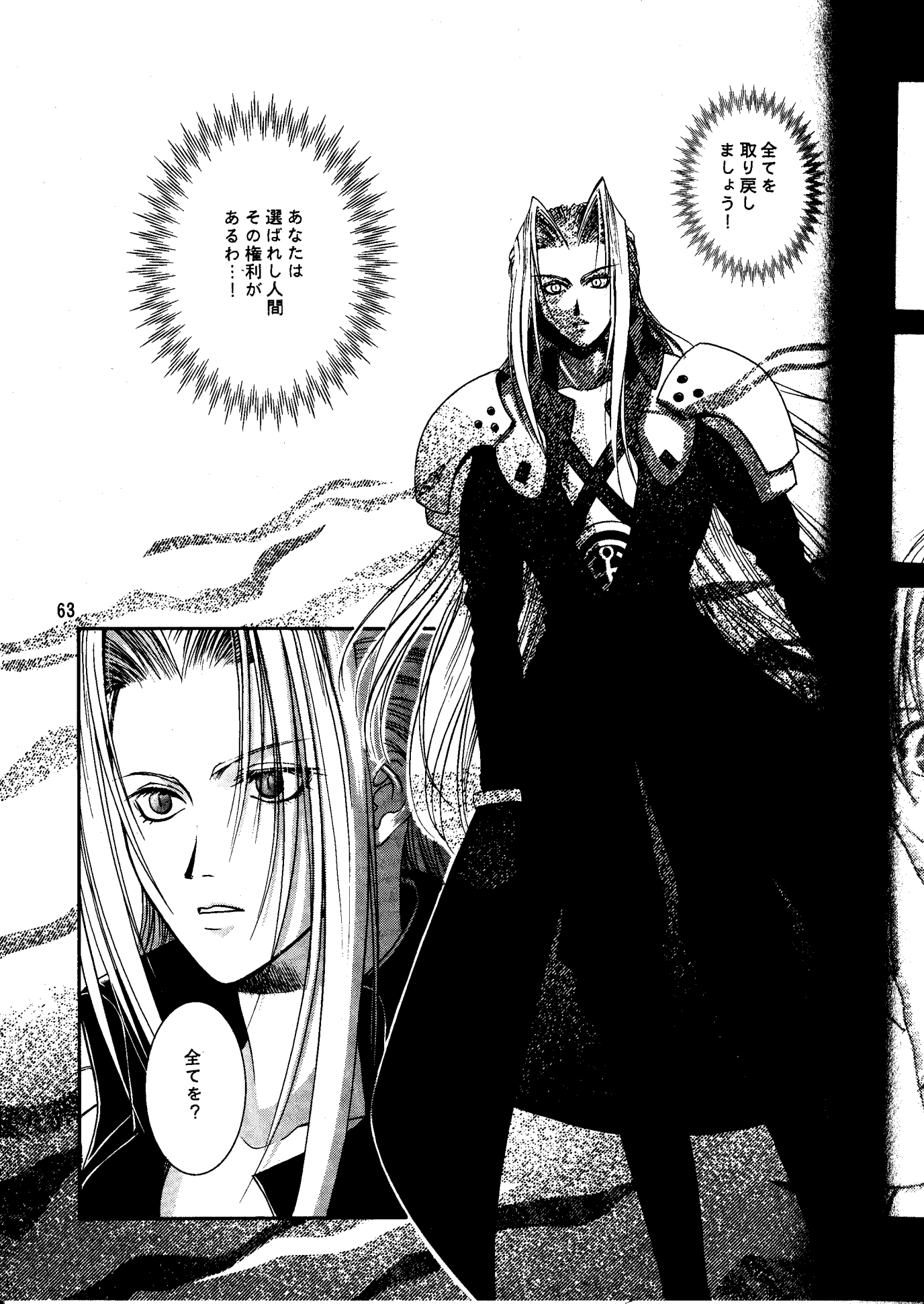

古代種…？
この俺が？
造られた
存在なのか？
俺は
人間では
ないのか？
ハッ
『そうよ』
！
ドクン
何かが
体の内から
叫んでいる！
セフィロス
私の
可愛い坊や

あなたは
選ばれし
存在
人間はとても身勝手
人間は卑怯者
人間は私達を
裏切るわ
人間は私達から
全てを奪おうと
しているの！

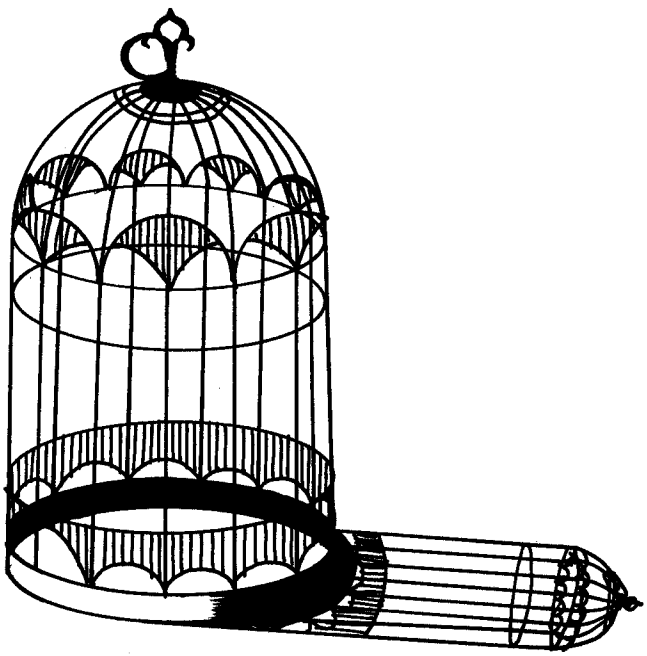
あなたも
大切なものを
奪われたでしょう？

…そうだ
あの女が
俺から父さんを
奪ったんだ


憎い
憎いでしょう？
許せない
許せないでしょう？

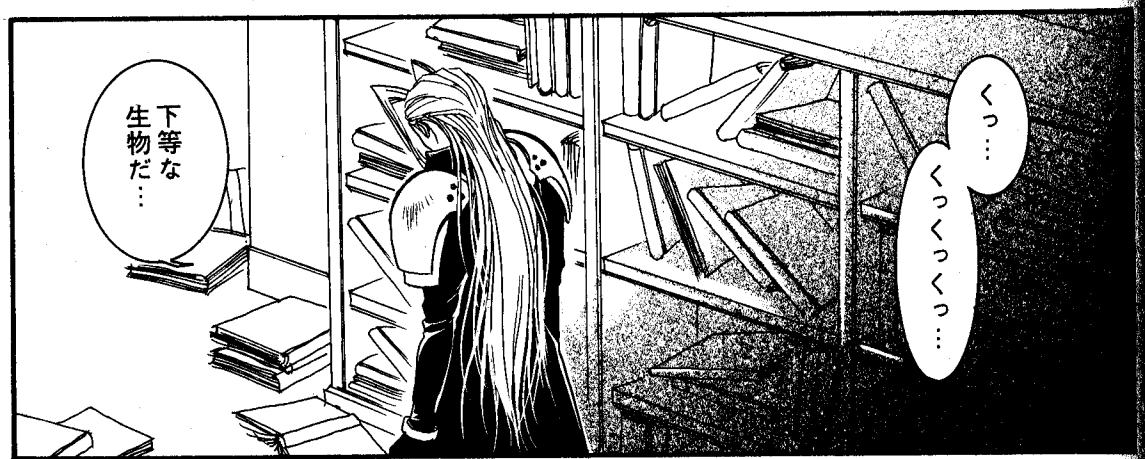

全てを
取り戻し
ましょう！
あなたは
選ばれし人間
その権利が
あるわ…！
全てを？

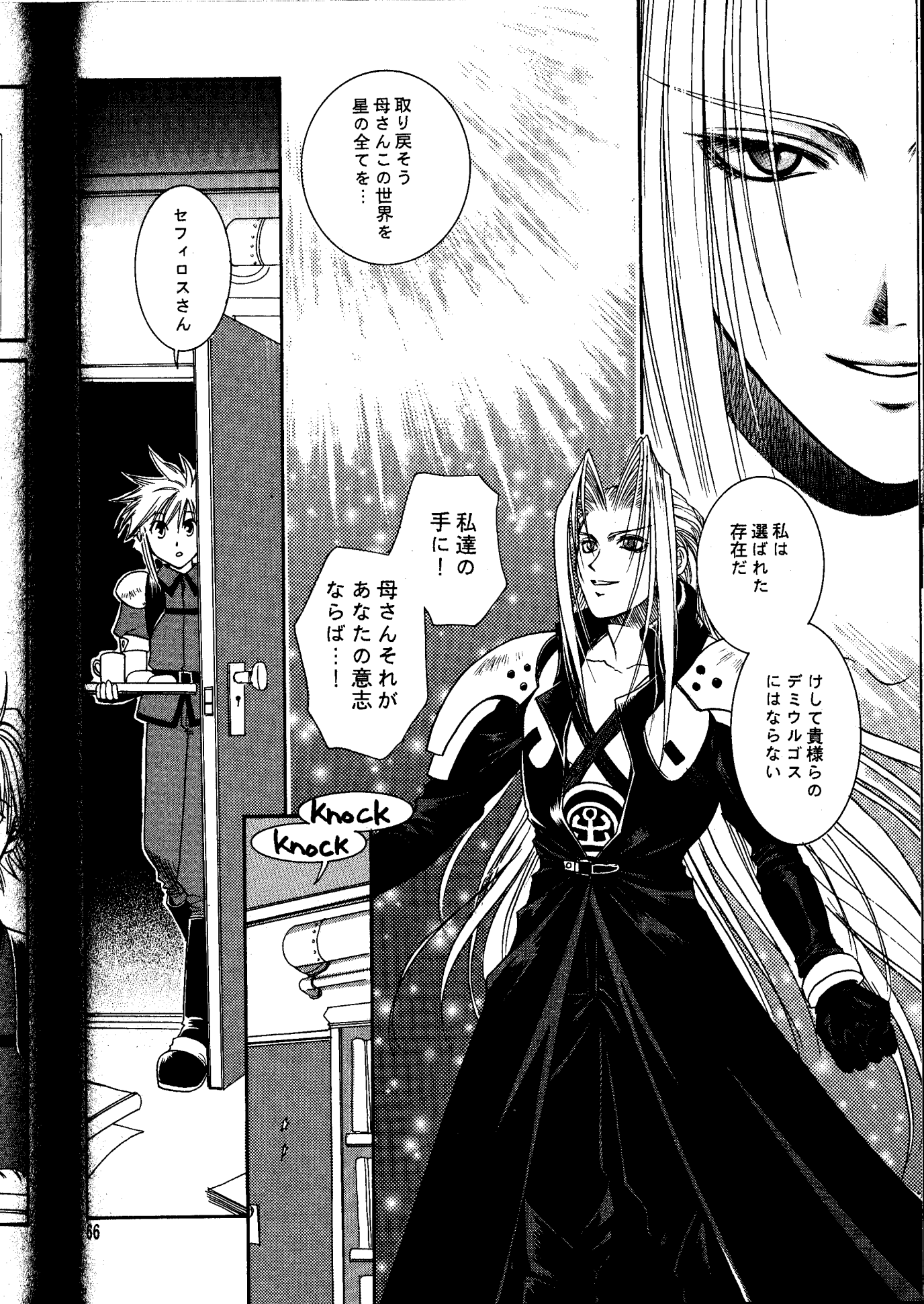
そうだ
人間共が
俺に何を
してきた？



何ひとつ
自由では
なかった

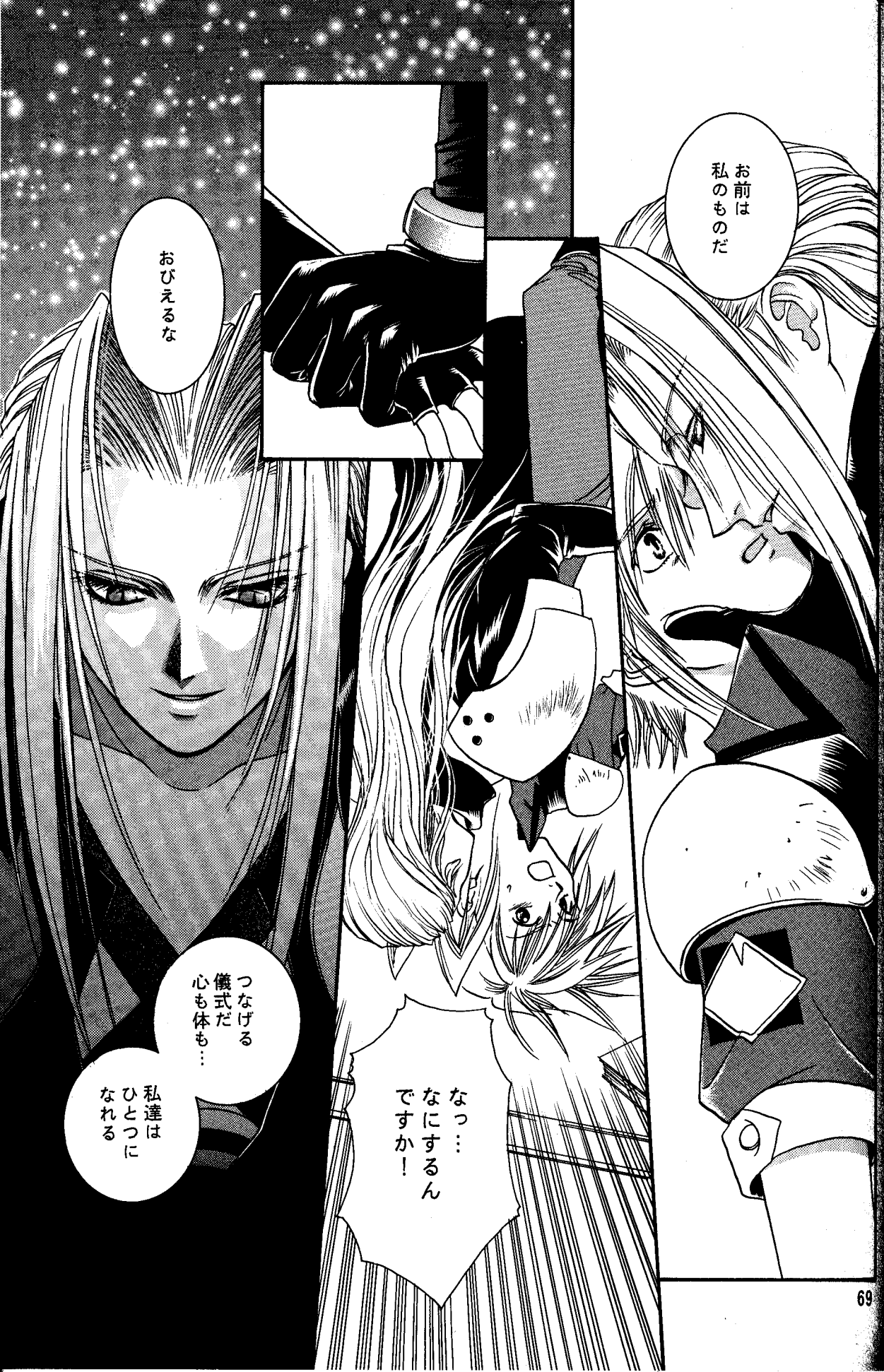
無力な人間共は
俺の力を頼り
媚び諂う
しかし俺は
知っていた
その濁った
瞳の奥の
畏怖、嫌悪
『怪物』
『ばけもの！』
『モンスター！』


くっ…
くっくっくっ…
下等な
生物だ…


けして貴様らのデミウルゴスにはならない
私は選ばれた存在だ
私達の手に！
母さんそれがあなたの意志ならば…！
knock
knock
取り戻そう母さんこの世界を星の全てを…
セフィロスさん

唯一まっすぐ
私をみつめた
瞳…
…クラウド…
セフィロス
さん？
お前は
特別だ
私に無いものを
もっている
人間の弱さ
はかなさ
そして
純粋だ
ガシャーン!?

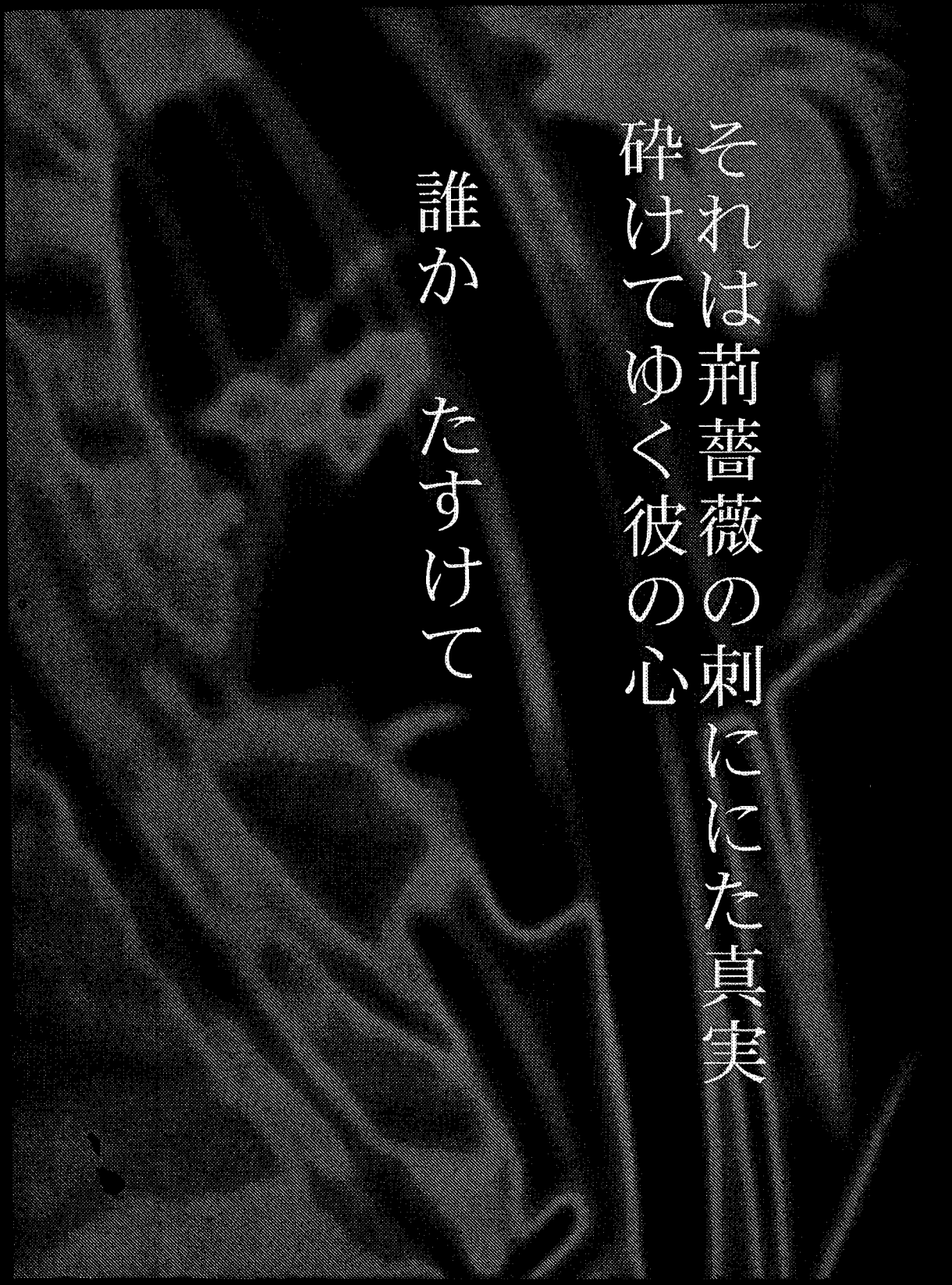
なんという醜いものだろうか
お前は私を裏切れない
いい子だなクラウド


お前は
私のものだ
おびえるな
なっ…
なにするん
ですか！
つなげる
儀式だ
心も体も…
私達は
ひとつに
なれる

やめて
下さい！
セフィロスさん
セフィロスさん！
やめ…
あ
。。
どうかしたのか
クラウド

…セ…
セフィロス
さんの様子が
変なんだ…
ここで
まっていろ
いいな！
どうかしたのか
クラウド

セフィロス！
誰だ？
何しにきた
あれは
私のものだ！
裏切り者め


それは茨薔薇の刺ににた真実
砕けてゆく彼の心
誰か　たすけて

無関心の対象でしかなかった。

はじめて会話を交したときの印象は粗野で不躾な男。
私にくらべれば
剣の腕も魔導の力も劣っていて
取るに足らないもの。

そのはずなのに

あれは1stまであがってきた。
私と同じ位置にまで。

けらけらと笑う　けらけらと笑う
その仕草ひとつひとつが私を逆撫でる。
何故そんなに何も考えていないように笑える?
何故人の心に入り込もうとする?
何故他人の事を気にかけられる?

人に愛されるのが当然と思い込んでいる人種。

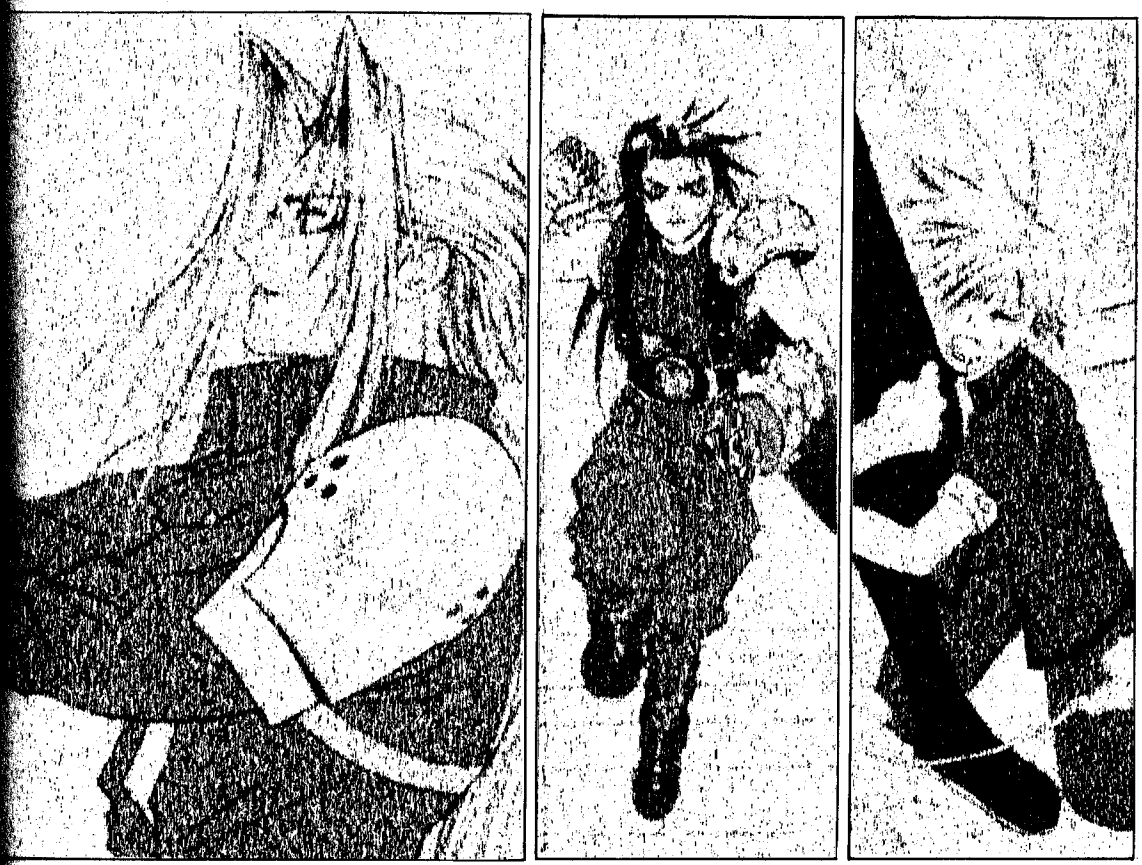
何故そんなふうに思っていられる?
お前なんか、なんの取り柄も無いくせに。

# EXTRA 私ではないもの

ここは
どこだ

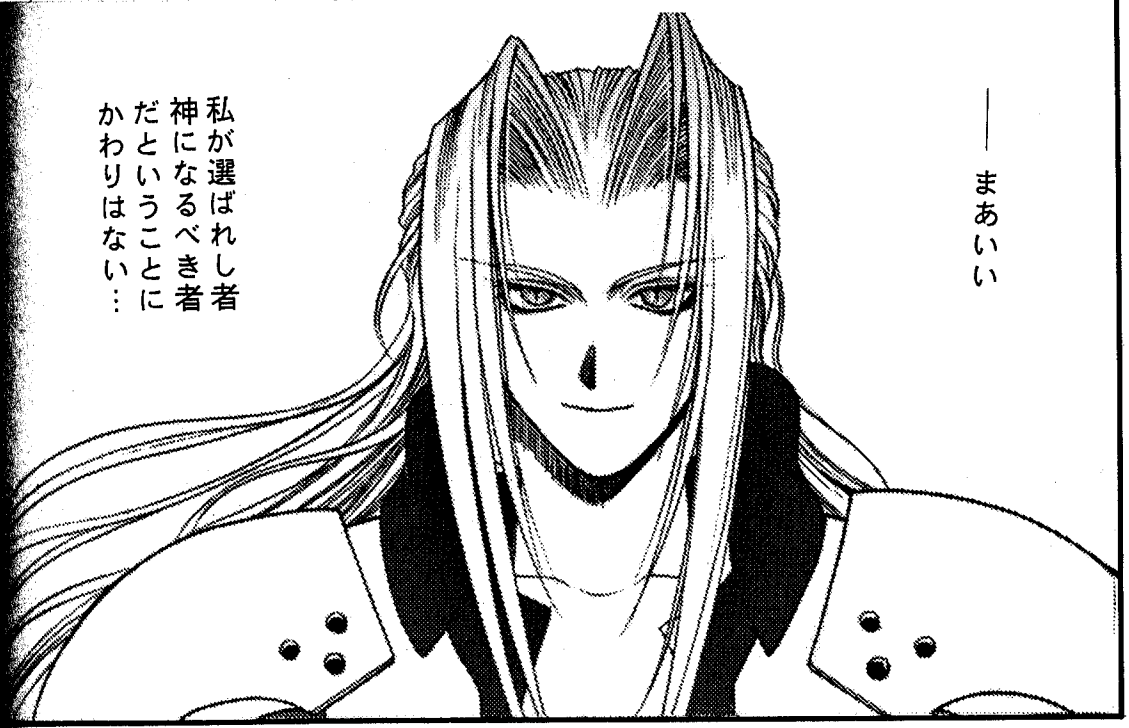
私はどう
なったのだ？

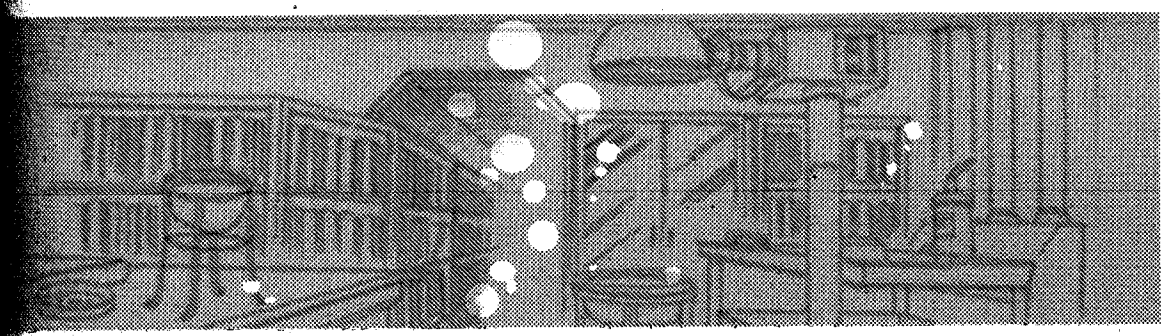
## ACT:4 罪跡

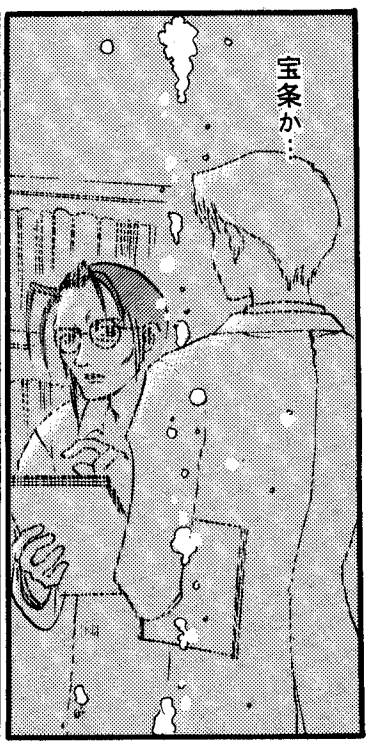


そうだここは
ライフストリーム
知識の海

光の渦が
全ての謎の
扉をひらく

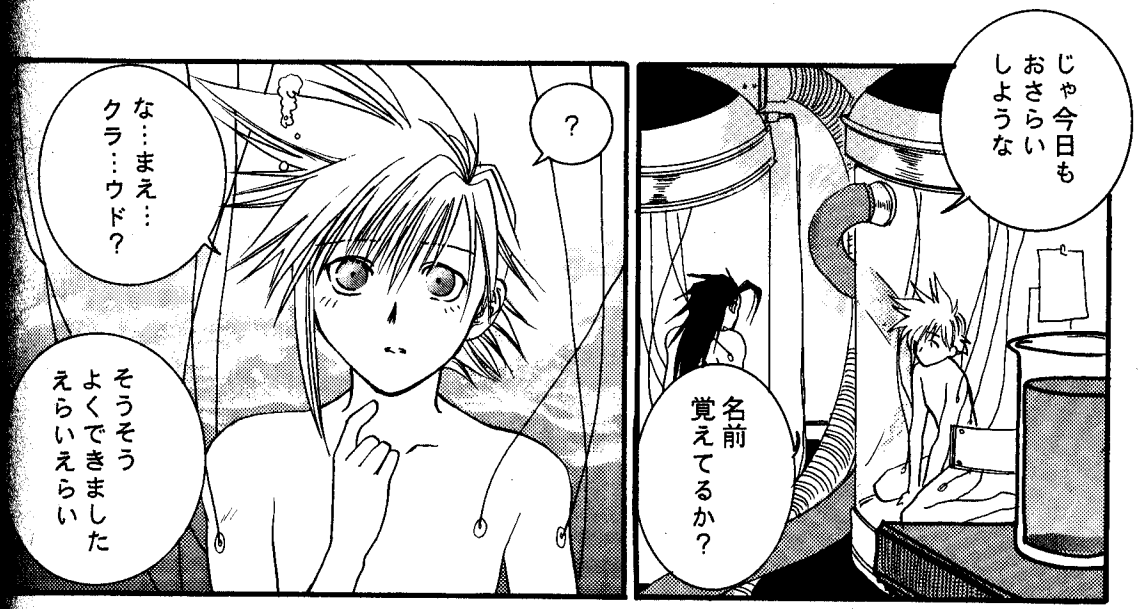





これは
クラウドの
視点だな

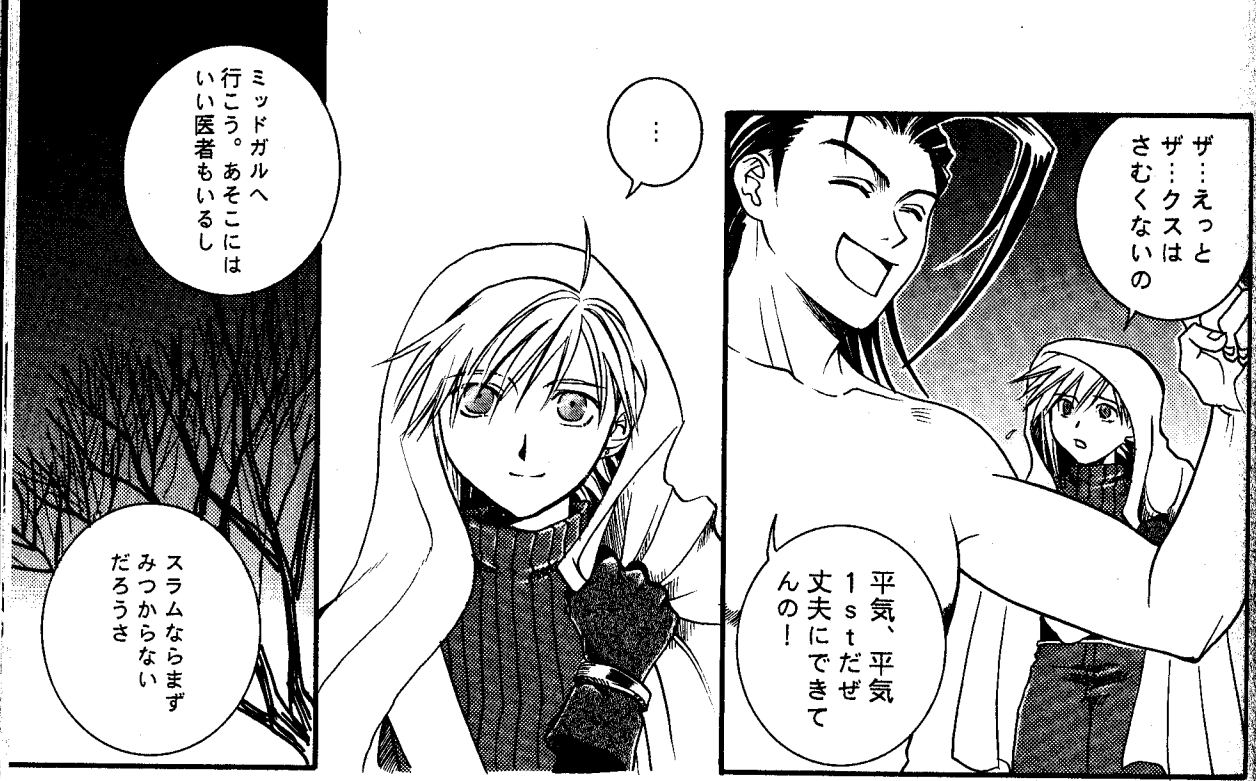
さぁ起きるんだ
クラウド…
ぱち
意のままに
動く、私の
ピグマリオン
コン
コン
クラウド
起きたのか？
う…
あう
今日の
気分は
どうだ？
今日は
喋られ
そうか？

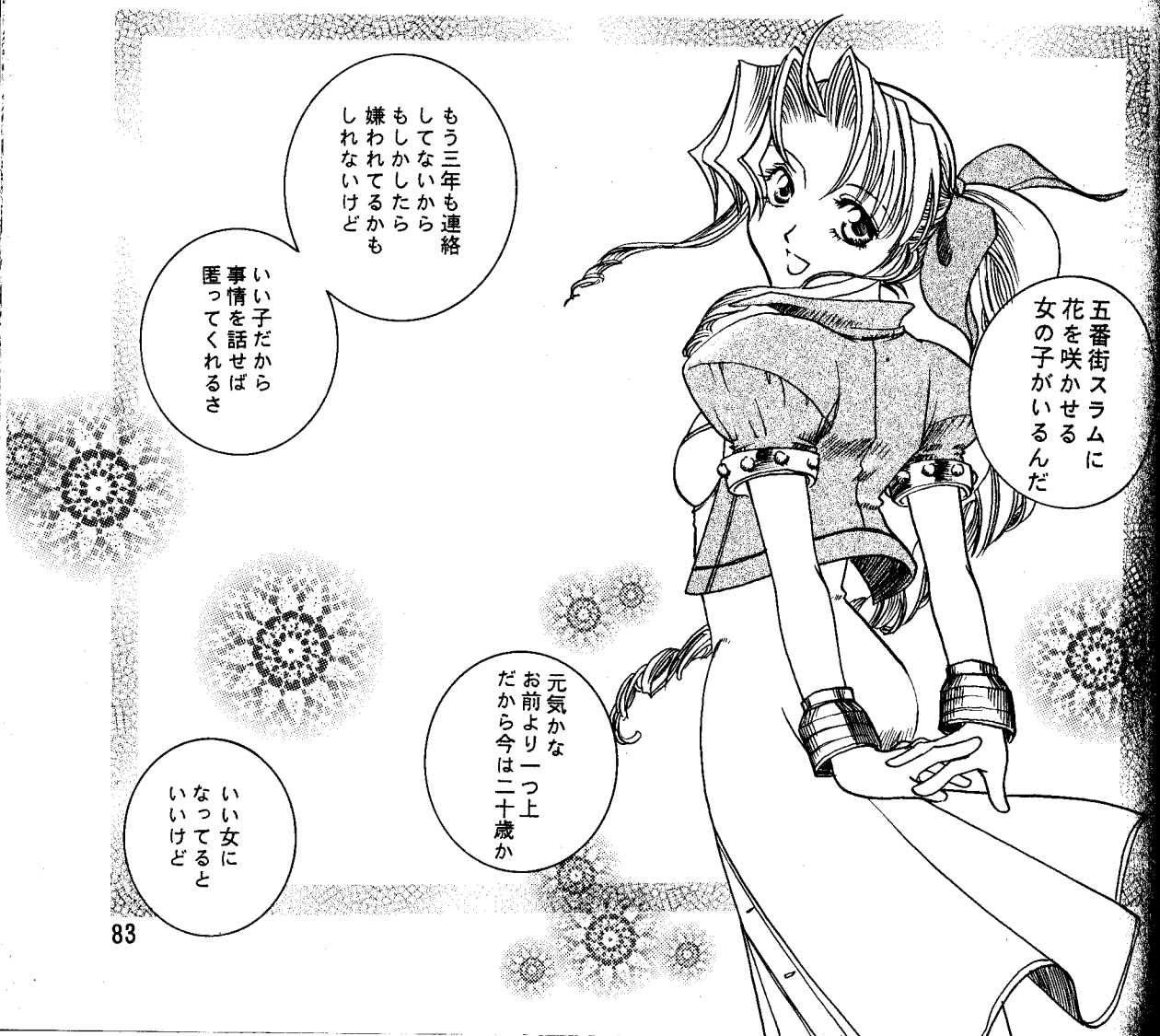

じゃ今日もおさらいしような
名前覚えてるか？
？
な…まえ…クラ…ウド？
そうそうよくできましたえらいえらい

年は？
…15
今度ソルジャーテスト受けるんだ
俺、セフィロスみたいなソルジャーになるんだ
…違うクラウド
今お前は19だ。あれから三年たったんだよ
だまれザックスクラウドによけいな事を思いださせるな
う…
ドクドク
うあぁぁぁぁ

ガッ
おい
クラウド
大丈夫か
どうしたんだ
…こわい…
こわいよぅ
何が怖いんだ
今日の実験は
もう終わったろ
大丈夫…
大丈夫だから
こわいよ
ザックス！
あの人が
ここにいる
ここから
にげたいよ…
迂闊なことを
口に出すとまた
酷い目にあわせ
られるぞ…
しっ

ここから にげる
カリ
二十分の時間稼ぎくらいだ
はは…
俺の服だと少し
でっかいな
すまんな
それしか
みつから
なかったんだ


ザ…えっとザ…クスはさむくないの
平気、平気1stだぜ丈夫にできてんの！
…
ミッドガルへ行こう。あそこにはいい医者もいるし
スラムならまずみつからないだろうさ


五番街スラムに花を咲かせる女の子がいるんだ
もう三年も連絡してないからもしかしたら嫌われてるかもしれないけど
いい子だから事情を話せば匿ってくれるさ
元気かなお前より一つ上だから今は二十歳か
いい女になってるといいけど

エアリス…
もうすぐ
あえる…
見ろよ
クラウド
ミッドガルだ
ちっ…追っ手か
多いな…
…
ミッドガル内
へは意地でも
いれないつもり
だな

大丈夫だ
クラウド
安心しろ
俺がついてる
きっと
守ってやる
から…
俺がおとりに
なって奴らを
引き付ける
その間にお前は
街に行け。五番
スラムの協会で
まっていろ
何かあったら
これで身を
まもるんだ

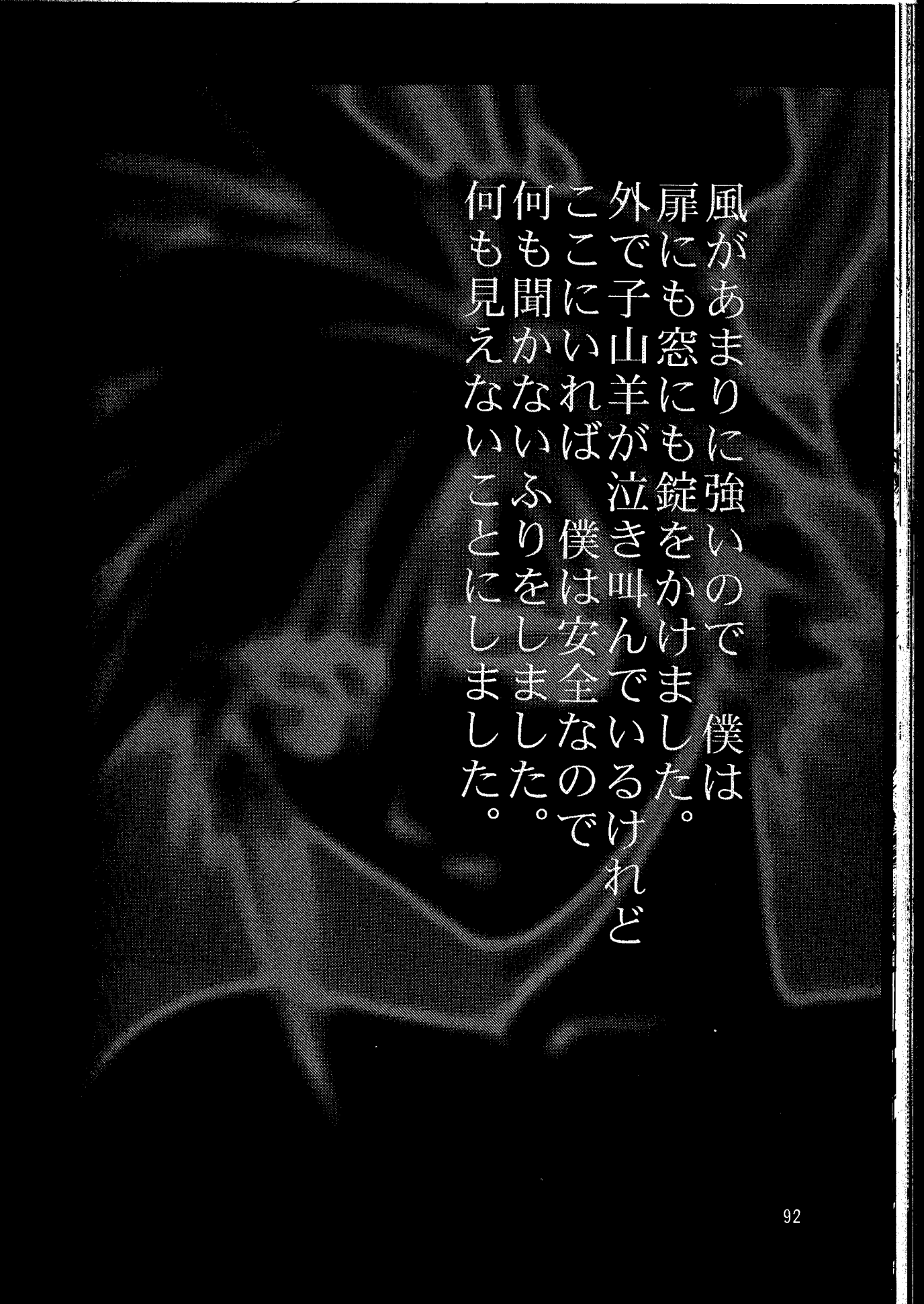
ドクン
いっ…
いやだ！
ドクン
ドクン
いやだよ！
ドクン
「やるんだ、クラウド」

じゃあクラウド
気を付け…
セフィロ…ス…？

いたぞ
射撃用意！
バサッ
ダダダダダ…
ダーン
AAAA…
AAAA…

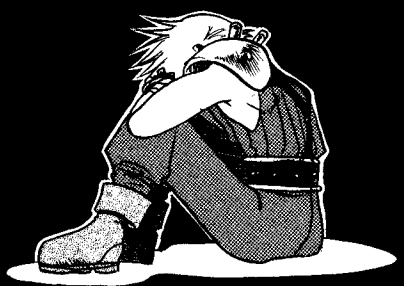
あは…
あはは…
あはははは
…なんだ？
仲間割れか？
そっちは
どうだ？
仕留めたな
ああ手応えが
あった
完全にイっち
まってるよ
だめだなこりゃ
へへ…
ウへへ…

ほっといてもいいんじゃないの？そのうち勝手にのたれ死ぬだろ
弾丸を無駄遣いすることはない
そうだな
ヒヒヒ
ヒヒ…
ククク…


風があまりに強いので僕は
扉にも窓にも錠をかけました。
外で子山羊が泣き叫んでいるけれど
ここにいれば安全なので
何も聞かないふりをしました。
何も見えないことにしました。

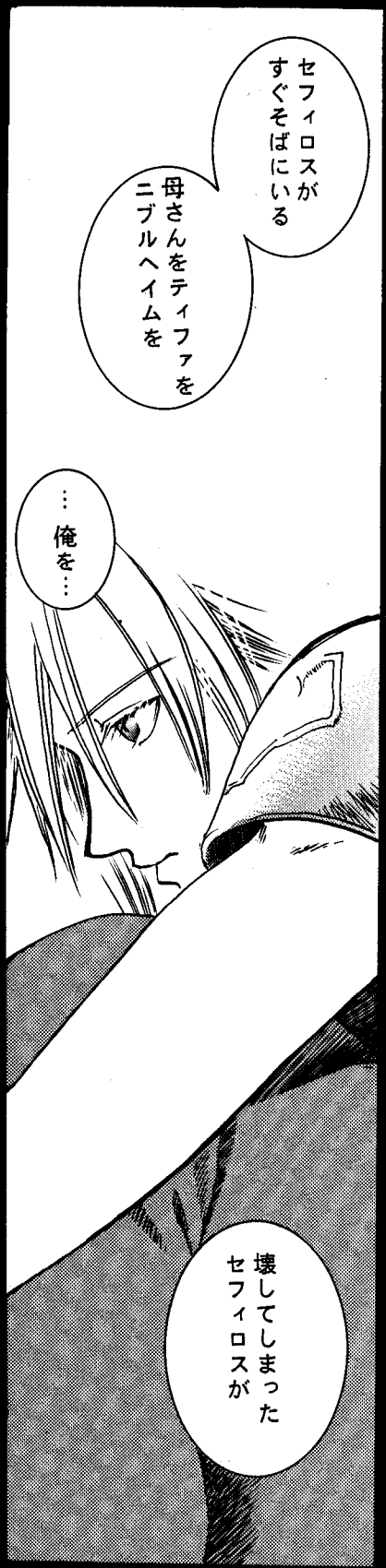
俺の名前
クラウド・ストライフ

『そうお前の名は
クラウド…』



ソルジャー1st
『彼』と同じ

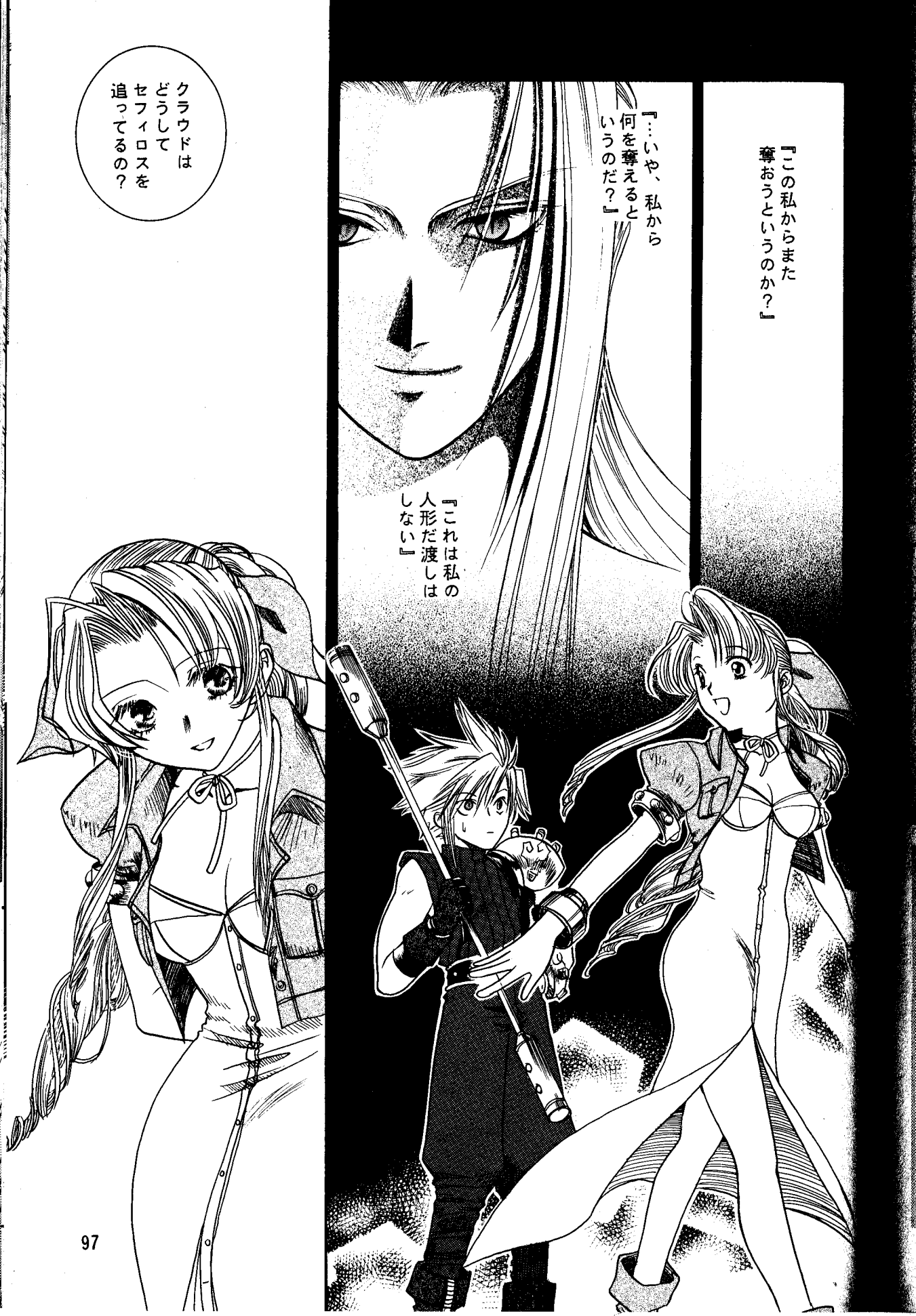
『私と同じ』



私はお前の内にいる
憎むがいい、この私を
その感情は最も熱く
深いもの…
私を憎み
続ける限り
お前は私に
囚われる
お前は
私のものだ
もしもーし
もしもーし
起きて下さーい

だいじょぶ？
あなた上から落ちてきたのよ
何でも屋？
何でもするの？
『クラウド何を見ている』
ボディガードお願いしよっかなー
報酬？うーんとねー

デート一回どう？
…いいだろう
！
『この女知っている』
エアリス

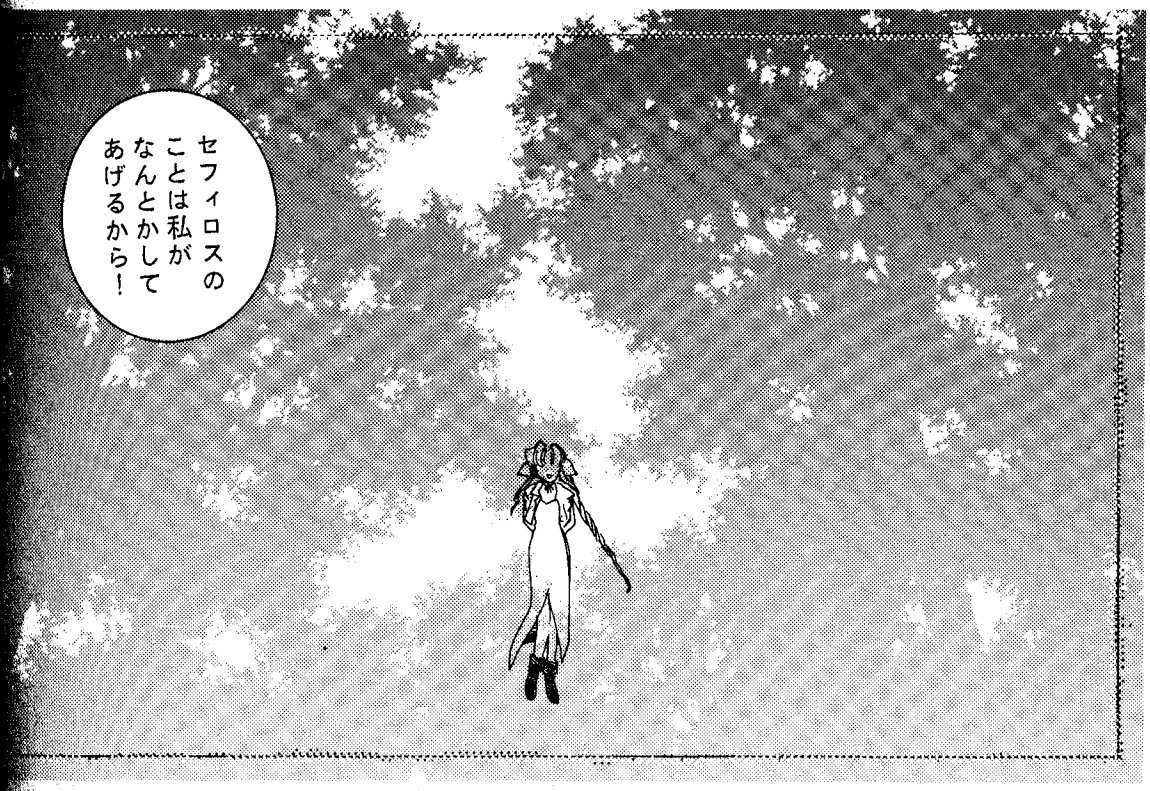

『この私からまた奪おうというのか？』
『…いや、私から何を奪えるというのだ？』
『これは私の人形だ渡しはしない』
クラウドはどうしてセフィロスを追ってるの？

憎いんだ
どうして？
…
村がさ
何されたか
聞いてるけど
憎しみだけで
追うのはよく
ないな
憎しみからは
なにも産み
出せないもの
大切なのは
許すこと
受けとめること

『クラウド』
私、あなたを探してる…
あなたにあいたい
『クラウドが私から離れようとしている?』
パリッ
パリッ
エアリスが好きなんだ

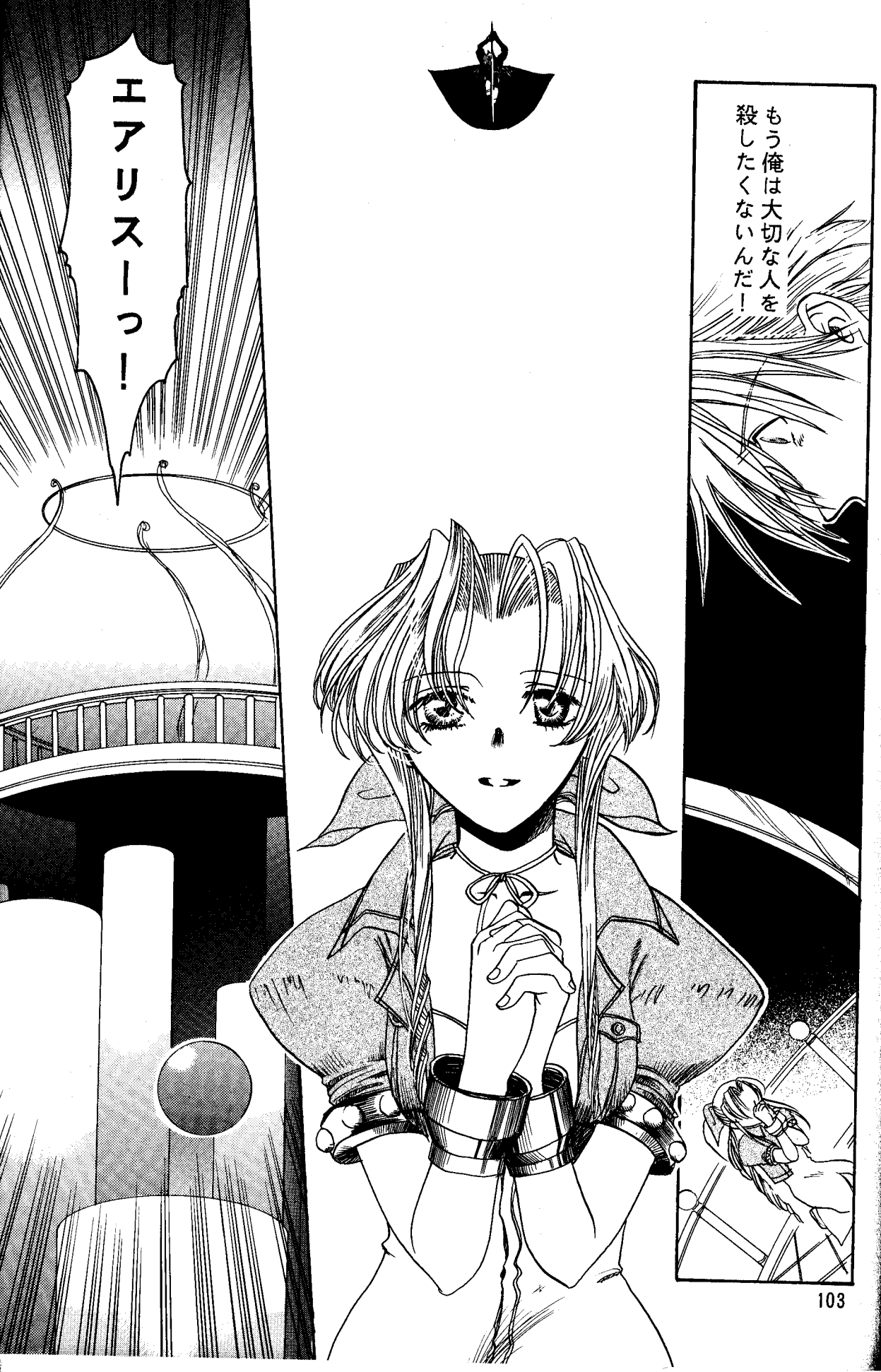
『お前にそんな感情があるはずない！』
『この私に人を愛するなどという醜い感情がないように』
『お前も人間を愛せるはずがない！』
『お前は私の人形だ私と同じ細胞でできている』
じゃああなたはどうして俺にあんな事したんですか？

一緒にいられるだけで、俺は嬉しかったんです
なのに、どうしてあんな事したんですか？
クラウドは自分が壊れないように
守っていてね



『不必要なものは消してしまえばいい。あの時のように』

殺したくないんだ


もう俺は大切な人を殺したくないんだ！
エアリスーっ！

子供が泣いている気がしたんだ

実体のない僕は
このあたたかい潮にたゆたい
誰かの泣き声を聞いている。

泣いているのは誰？　僕　じゃない

泣いているのは僕が好きだった人
僕を必要としてくれた人

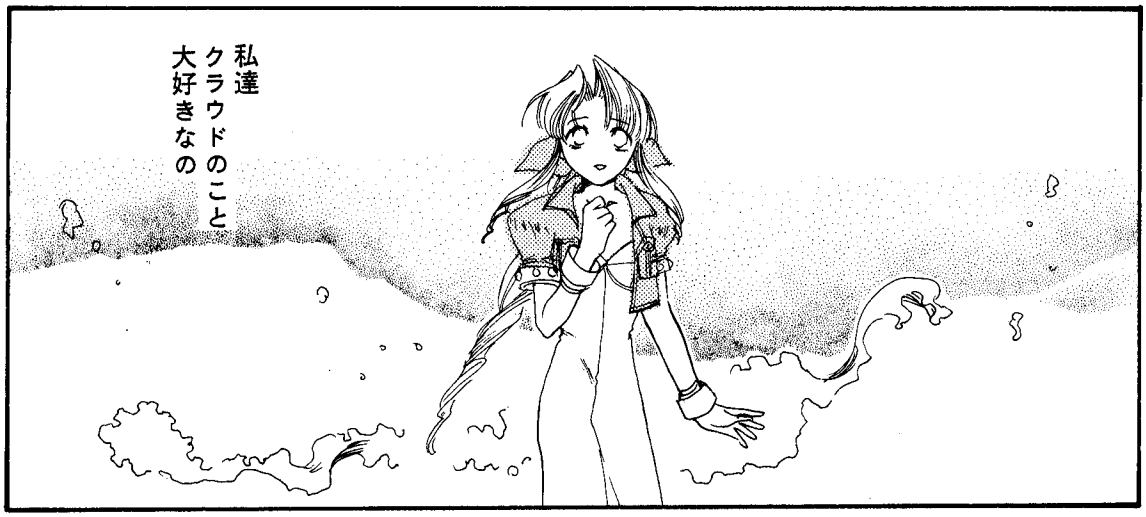
ああ、そうだね。
誇り高い人だから　きっと自分が
泣いていることに気付いて無いんだね。

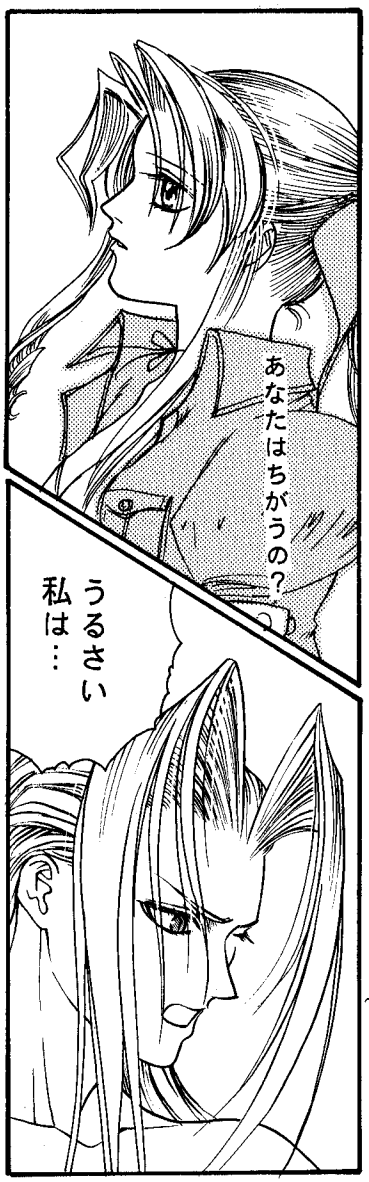
EXTRA 潮の満ちる

# 光のような人

この星すべて
私のものとなる
ACT:6光の人
すべてを
ライフストリーム
へと返し、私の望む
ものだけで形成
しなおす…
私は神となる
それが母なる
ジェノバの意志
クラウド…

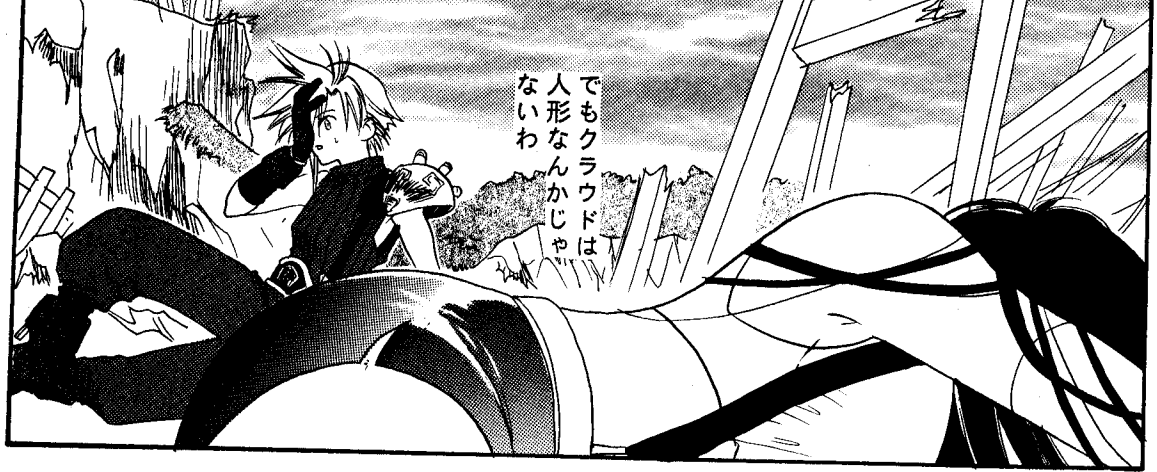
セフィロス…
お願いクラウドを
離してあげて
エアリス！
助けて
クラウド！
クラウド！
ふ…守って
いるつもりか
その娘を
こざかしい
その娘ごと
返ってしまえこの
ライフストリーム
クラウドを
離してあげて
彼はまだ
ここに来ちゃ
いけないの…
クラウドお！

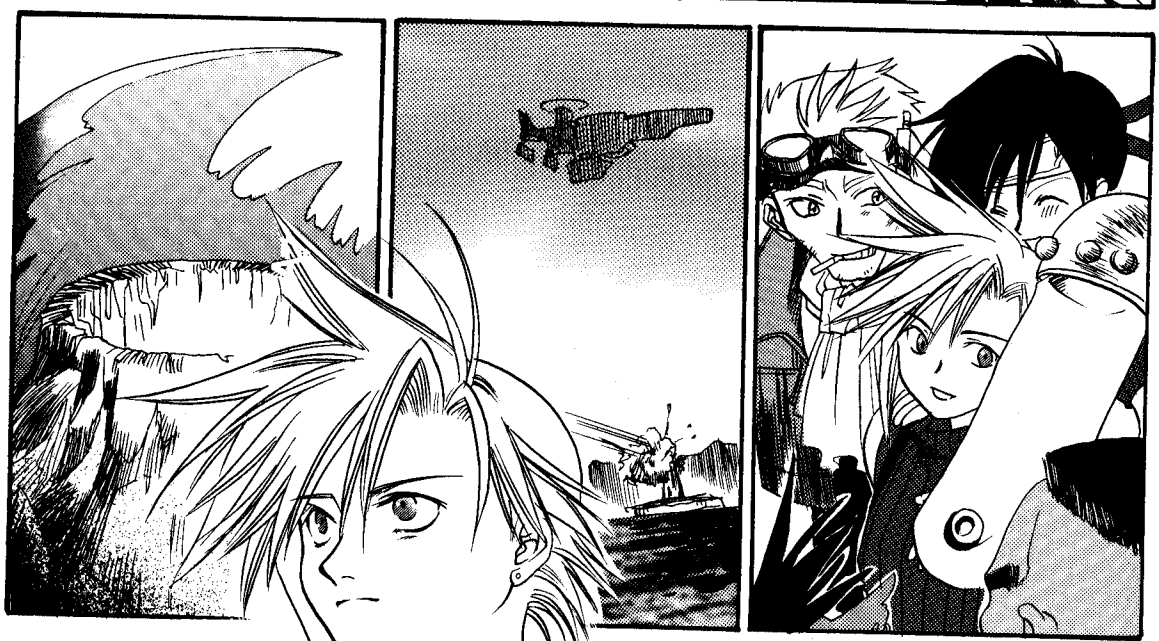


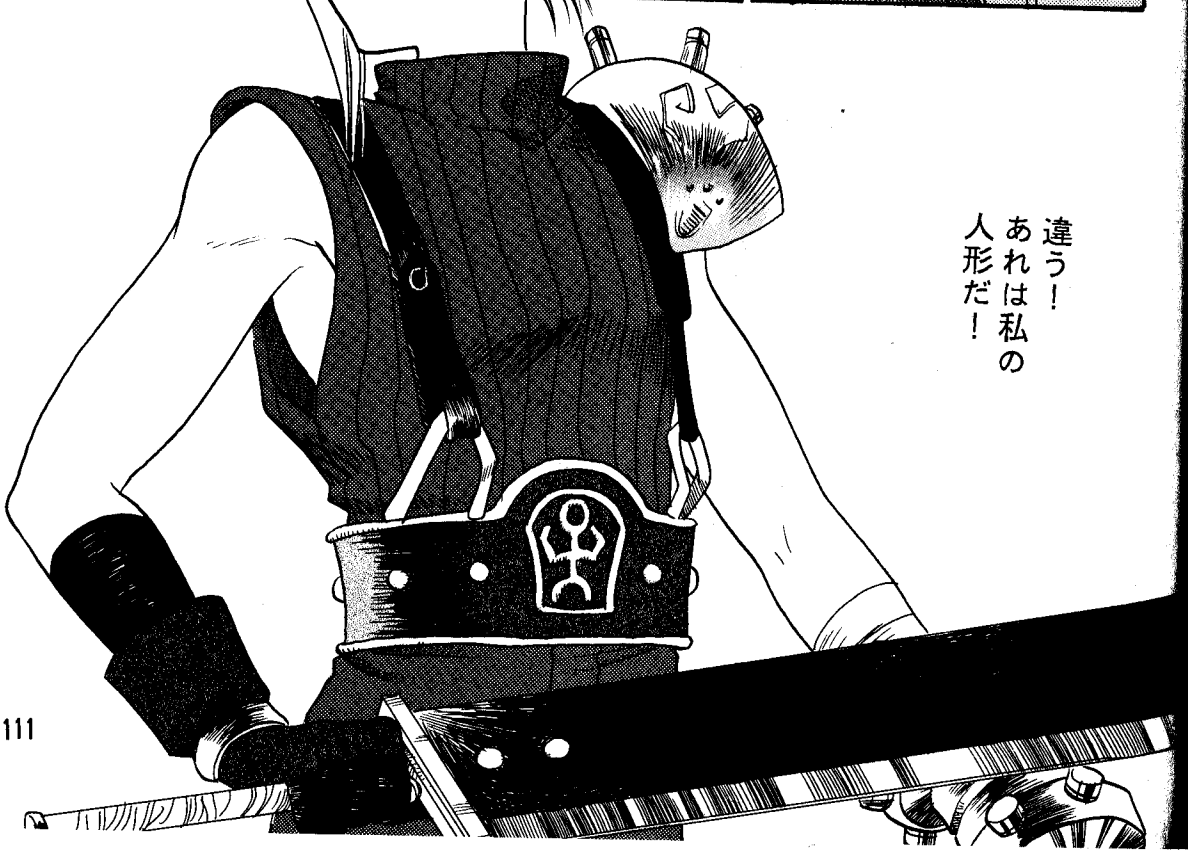



ひとりは
さみしいんでしょ?

…何を…
さみしいから
手放したく
ないんでしょ?
違う!
!
だから離れて
いかないように
しばりつける


でもクラウドは
人形なんかじゃ
ないわ




違う！
あれは私の
人形だ！

あなたが本当に
欲しいのは
人形じゃない
心をもった
クラウドでしょ？
違う！
違う！
何を言っている
「素晴らしい
成績だ！」
「人間ばなれ
しすぎている」
『ばけもの！』
「セフィロスさん
っていつもひとり
なんですね…」
「父さんなんていらない
母さんだって必要ない」
「俺は特別
だからひとりで
生きていけるもん」

本当はひとりは
嫌だったんだ
だけどみんな
怖がって近付いて
こなかった…

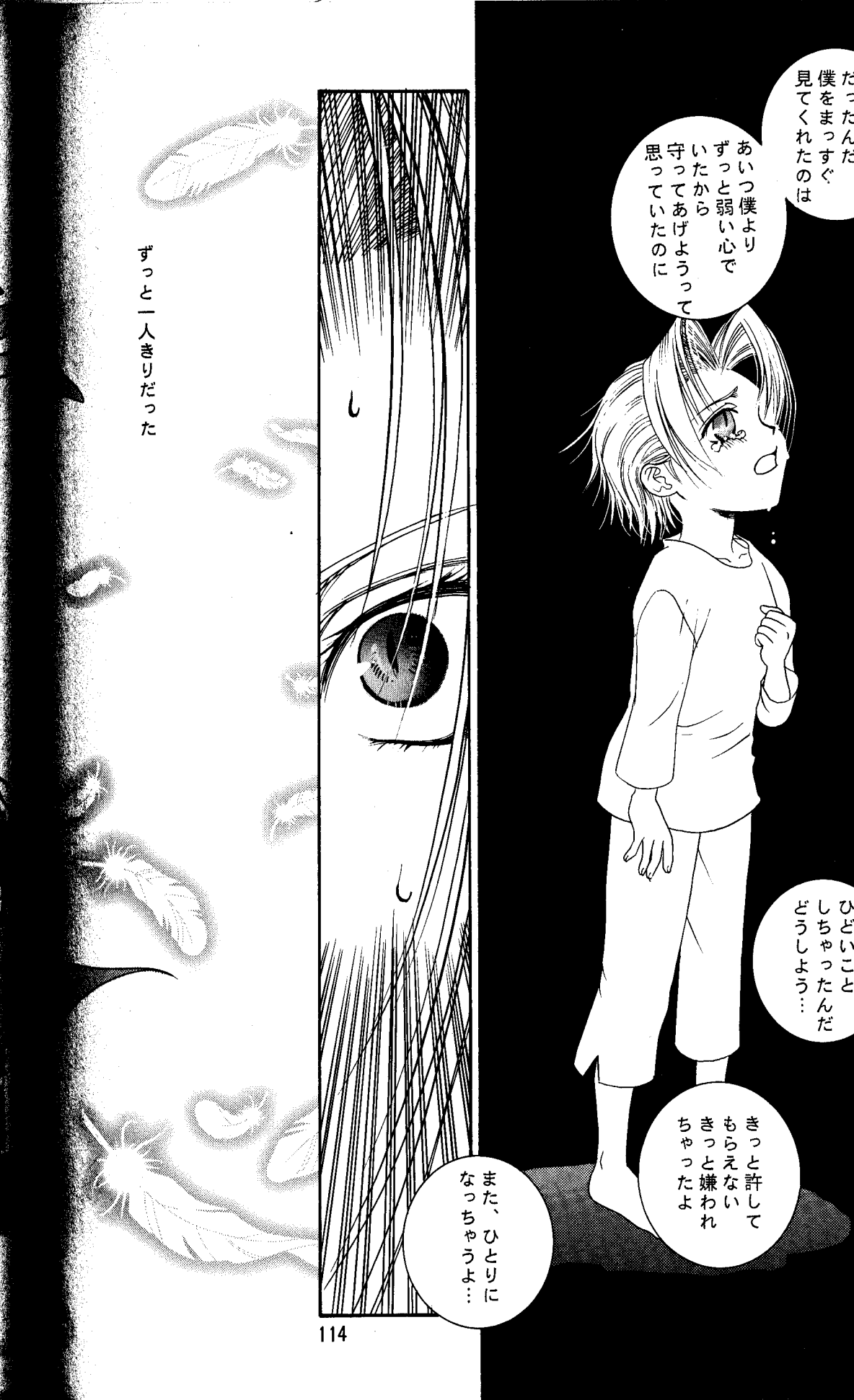
ガスト博士ですら
僕から逃げて
いってしまった

でも、クラウドは
こんな僕でも
憧れてるって…
そばにいてくれるって
言ってくれたんだ！

うるさい
だまれ！

これが私だと
ふざけるのも
いいかげんにしろ

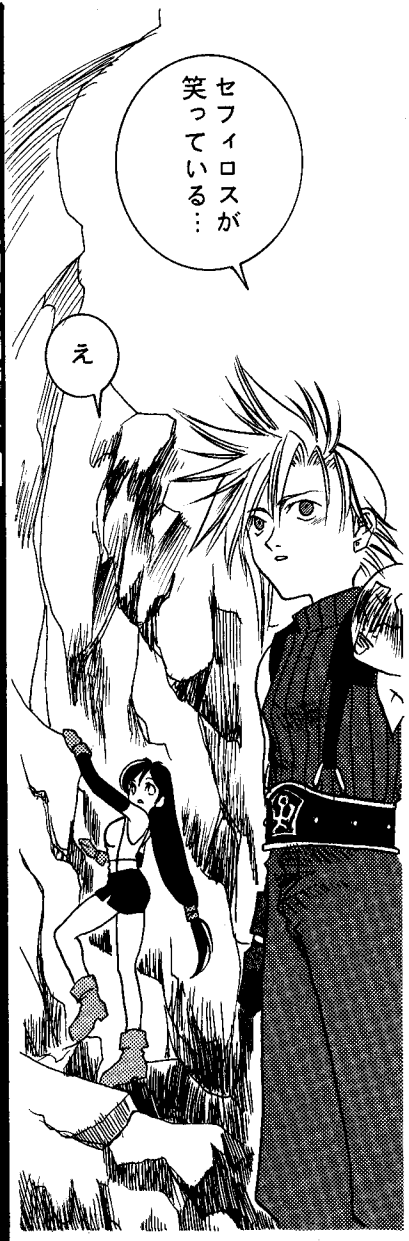
だれだって
ひとりは
さみしいもの


クラウドだけ
だったんだ
僕をまっすぐ
見てくれたのは
あいつ僕より
ずっと弱い心で
いたから
守ってあげようって
思っていたのに
ひどいこと
しちゃったんだ
どうしよう…
きっと許して
もらえない
きっと嫌われ
ちゃったよ
また、ひとりに
なっちゃうよ…
ずっと一人きりだった

でも
認めたく
なかった
本当は寂しかったんだ
自分が他人に
頼らなければ
ならない
弱い
ただの人間で
あるということを

…くっ…
くっくっくっ
なんて簡単な
答えだったんだ

俺が思っていた
かっただけだっ
たんだ…自分は
特別な人間だと
ジェノバの意志
なんて初めから
なかった
ジェノバ細胞は
相手の心を読み
変形し、語る。
そしてジェノバは
俺の心を映し
体内からそれを
語った…

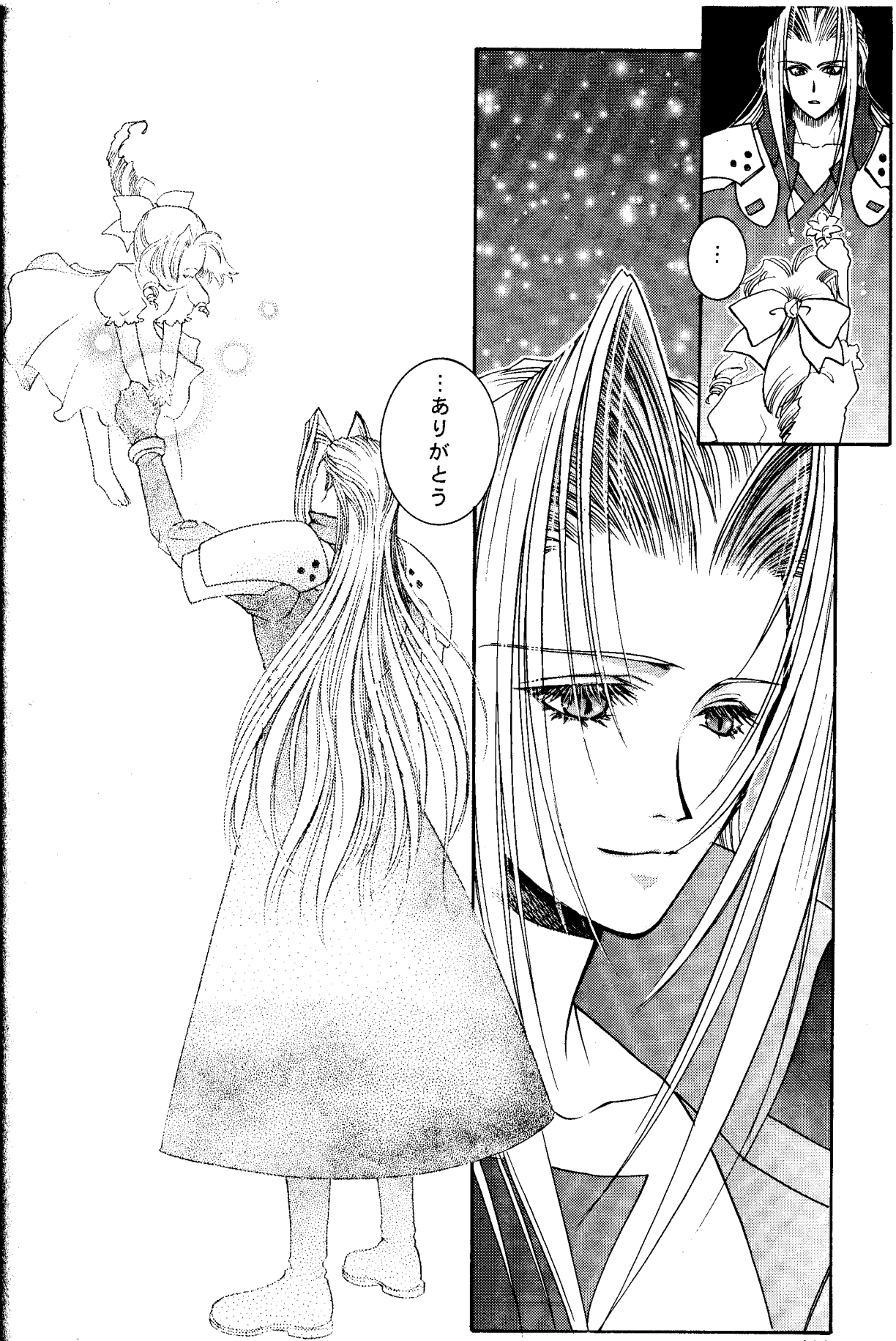

セフィロスが
笑っている…
え

来い
クラウド
本当の俺は
ここにいる
俺を
見つけてくれ

ガクン
ああ、セフィロス…
そこにいたんですね…

大切なことは　許すこと　受けとめること
そばをはなれるなって
セフィロス言って
ましたよね？

これからはずっと一緒ですよ
もうひとりじゃないんです
お兄ちゃん
お花もらってくれる？


…
…ありがとう

special thanks
Hidetata Fujii
Maki Moriguchi
and YOU

光閉ざす
邪な恋が
目覚める

皆様こんにちは Ξ 湊彩帆と申します。大変長々とおつき合い下さり、本当にありがとうございます(こんな所まで)。所で、セフィロスを担当した訳ですが、ありとあらゆるセフィロスが描けて幸せでした(笑)。ちびセフィに至っては、もうこれはセフィロスと思って描いてません。あ、あとおだやかなセフィも…。やっぱりかっこいい方が好きだし。でも、ムズかしいです…セフィロスは。

所で、この本のタイトルにもなっている「光の人」ですが、あるアーティストのシングルCDのB面の曲のタイトルなのですが、もう3〜4年も前のものなので、解らないだろう!…とタカをくくって、本やペーパーで発表したら、そのアーティストのシングルCDを集めたアルバムが出てしまい、もうバレバレ。いいケドね…。

そういえば、ずっと気になってるんですけど、FF7、エンディング(ちょっと前?)でセフィロスがライフストリームになって消えてから、クラウドの中に入っていくじゃないですか? セフィロスの赤いライフストリームと白い(エアリスの?)ライフストリームが!! クラウドの中に入った後…そう、その後!! 出て来るのは白いのだけ!!! セフィの赤いのはクラウドの中に入ったきり出て来ない?!! こはいかに? クラウドと一つになることを望んだのか、それとも白くなって出てった(?)のか…うちの解釈では、前者なわけですが、皆様はどうらけとりましたか?

それでは、本当に長かったですが、こうして目を通して頂ければ本望です♡ もし、よろしければ又お会いできると幸せです。

彩

はい、おつかれさまでした。原作及び女子供担当の愛樺です。私、字が死ねるくらい汚いので、こんなワープロ文字で失礼します。どれくらい汚いかといいますと、一文解読するのに30分はかかるというしろものでして、こんな大きなサイズ一面文字で埋めたら、FBIでも読き明かすのに一週間は必要でしょう・・・って汚い自慢しててもしょうがないので本文いきます。

約一年振りの長編シリアスです。しかもFF7では初めてのシリアス。なのに予想外にホモ本になってしまい、当人たちもびっくりです。おかしいなぁ、最初はセフィロスとエアリスが中心でテーマは「母親」ポイントキャラにイファルナさん・・・ってはずだったのに、蓋をあけてみれば、セフィロス中心でテーマは「ホモ」もとい「愛の形の追及」になり、クラウドは悪質なストーカーに付け回されるわ、ザックスとエアリスはヤキモチ焼かれて殺されるわ、セフィロスさんはマザコンでファザコンでホモだわ(これはゲームの通りか)散々なお話しになってしまいました。一番不幸なのはいい人すぎてとばっちりうけたザックスですね。トホホ。(余談になりますが、この話を描いた後、彩帆さんったらザックス受に目覚めたらしいです。ただしクラウド以外。どなたかそんな御本に心当たりがありましたら、売りつけてやって下さい。)

さてさて、ずいぶん邪になってしまった、この本ですが当人たちいたって真面目にセフィロスを追及したつもりです。内容については本文で描き切った感がありますので、こんな所でいまさら言い訳したくないのですけど、今回のテーマ「愛の形の追及」について少し。

私はセフィロスじゃないから、彼の心の内なんてしるよしもないのですけど、本当はすごく心の弱い人なんじゃないかなぁ、なんて思ったわけです。研究所暮しで感情というものが希薄だろうから自分の「寂しい」っていう心の動きに気付けなかったという。

友達なんてのもいないんだろうな。

セフィロスほどの人物だったら、まわりの人が敬遠しちゃうよね。特別だということもなかなか辛いもんだ。

父親とか母親とか、愛を与えてくれる人と接することのないまま、カラカラのスポンジみたいな状態ので大人になった・・・そんなイメージ。

それが通常の状態だから、自分が寂しいことに気付かないわけ。そんな時、WETなものに(この本ではクラウドなんだけど)巡り会えたら、それまでの反動で独占欲に変わるんじゃないか・・・っていうのが愛樺の憶測。

意気地がなかったのはガスト博士で、彼が無理にでもセフィロスを連れ出して神羅から逃げていれば、セフィロスももっとましに育ったんじゃないかな。

あ、でも妊娠中の妊婦にストレスをあたえたら、胎児の性格的性別に影響が出てホモとかオカマな子供が産まれたりするんだそうな。(胎児ってもとは全部女性っぽい体で染色体がXYのもののみ男性体になるじゃない、ストレスのせいで体は男なのに心は女のままってのがよくあるんだって)

ルクレツィアってば実験でバリバリストレス入ってそうだから、セフィロスがホモ臭いのは、あながち愛に飢えたからじゃなくてもともとの素質だったりして。

そろそろ紙面も尽きてきました。

本文を読んで「きゃー!セフィクラよ」なんてウハウハしてないで、私たちの描きたかったこと、少しでも理解していただけたらな、なんて。ついでに感想いただけたらなんて。

ごめん。図にのりすぎた。そんじゃまた次の本で。

愛樺

本文もトークも
長い話でだらだら してすまんっス。。
ここまで よんでくれて ありがとね♥
4マッ☆

saho&manaka

# 黒百合文庫

<黒百合文庫>
湊 彩帆と愛樺の二人サークルで気の向くまま風の吹くまま活動してます。

<活動ジャンル>
当面FF7中心で、忘れたころにオリジナルやラスブロの本も出して見たいものです。なにかすごく弱気・・・。

<本などの入手方法>
通販はまず80円切手張付済み返信用封筒同封でペーパーを取り寄せて下さい。
金沢、富山、京都、新潟のKACSHOPや全国のライブ系イベントのDOO通販クラブ等では、通販よりも早くお安く入手できます。ぜひ御利用ください。

<参加イベント>
有明シティやゲーコミ中心に東京近辺のFFonlyや新潟ガタケット、大阪インテックス等に直接参加してます。
名古屋と茨城はイベンターさんおまかせしてます。いつもありがとでチュ。

<そろそろいいかな>
こっそりイベンター募集再開します。
札幌、大阪、福岡で黒百合文庫のスペースをまかされてくださるかた募集です。同人を親に反対されてない良識のある18歳以上の方。お礼はそれなりに用意させていただきます。御自分のサークルと隣接でもかまいません。

アシスタントさんと、ハムスターの里親も募集中です。西武池袋線清瀬駅までこれる方、電話番号記載でお手紙ください。返信用切手は不要です。ねずみ、調子に乗って増やしすぎてしまいました。トホホ・・・

## Future Books

<闇のケモノ>　ホモネタ系ギャグ本　確率80%
　中学生でも読める程度の安心ホモ本。念願のヴィンシドやセフィクラとかセフィルーとか、そのとき私達の中でフィーバーしてカップリングで風任せに発行します。

<水蜜桃の森>　ユフィ本　確率50%
　6年前の戦争終結時のユフィと神羅一般兵クラウドのセフィロスやザックスもからめたシリアスストーリーです。ギャグでは我々のマイブーム、ユフィルーを描きたいです。

<涙の木には叫ぶ花>クラウド本　確率30%
　「光の人」のクラウド編です。ザックス本と書いた方が正しいかも。冬コミまでには発行したいものですが・・・。

確率の高いものから発行します!タイトル変わるかもしれませんが、まぁよくあることですから。ひそかにザックスエアリスのラブコメ本を出したいんですけど、誰か読んでくれますか?

# 対談

## はじまり。

M　こんにちは。今回、ドリーマーの他、ポエマーの称号もいただいてしまった愛樺デス。

S　こんにちは。てめー何やってんだ．セフィロスしか(ほとんど)描いてないのに．足引っぱってんじゃネェ!この遅筆め!…の彩帆です…。

M　昔にくらべたらずいぶん早くなったじゃない。ところで今回．やおい本だねェ。

S　おかしいですネェ…セフィロスとエアリスの本だったはずなんですけどねェ。それというのもセフィロスがホモくさいからですかネ。(お前それでもFANか?)

M　セフィロスって、なんか○○、××そうだよね

S　は?何ふせてるんですか?コレ↑じゃわかんない

M　ん、とねー　ち●こ、おっきそうねって言ったの。攻セフィでも受セフィでも、すばらしいものもってそうじゃない?

S　ギャーーッ!!何ちゅうことをぬかすかねこの子はっ!!思わず字ふせちゃったよ　そりゃあそうだろうと思うけど．何もこの本の対談でそんなことを…　…って．ザックスもな。

M　ごめん．もうねむいっち。ザックスもそうなの?

S　え．大きそうじゃない?　そういえば愛樺サンたら．ツードからザックスに心うつりしてるんじゃなかったっけ?ハダカにウハウハしてるし…。

M　こ、こころうつりなんて!!失敬な!!!そんなこと言ったらばらしちゃうんだから。

S　え．何を?　ワタクシ．ばらされてこまることなんて…(あるけど)

M　上の、セフィロス様のいちもつの話．最初に言いだしたの彩帆サンじゃないの。暑い夏の昼下がり、きっさてんでミルクのかき氷を注文して、おしぼりで手を↗

つづき M　ふいて．ふうーおちついたって思ったらとつぜん「セフィロスって大きそうだよね」って…!!モガモガ

S　ホラっアレよ!ねェ?!あの日はムチャクソ暑かったし…　それにネェ?!ホラ．正宗だし。って．いつもそんな話をしている訳では…(ちっ　よけいなコトをべらべらと…)

M　うそーっ　いつもえっちなこと言って…グフッ

S　言ってませんって…ね?ギリギリギリ　まなかちゃん♡一応まじめな本なんだし．もうちょっとましな内容にしよーよ♡

M　だってーうーーんいたいよお姉ちゃん。まじめすぎるしさ、ポエム、なんか電波きてるし、何もフォローせずに終ったら、原作の私が電波ひろってるみたいでいやじゃん。少しは人間らしい所を見せ、親近感をもっていただこうと…。

S　ああ…電波ね…キてたね。

M　きてないよーう。彩帆さんの所にはきてたの?

S　うそうそ　きてないきてない(笑)だってかなり悩みながらお話し考えてたじゃない?一回考えてたお話しボツにして(80Pホドネームきってあったのに)までさあ。よくもまあ1ヶ月ぐらいで…。

M　1ヶ月で120頁か…。やっぱ電波きてたのかも。こんな風に→「セフィロス様のおつげ…」とか言ってさ…。

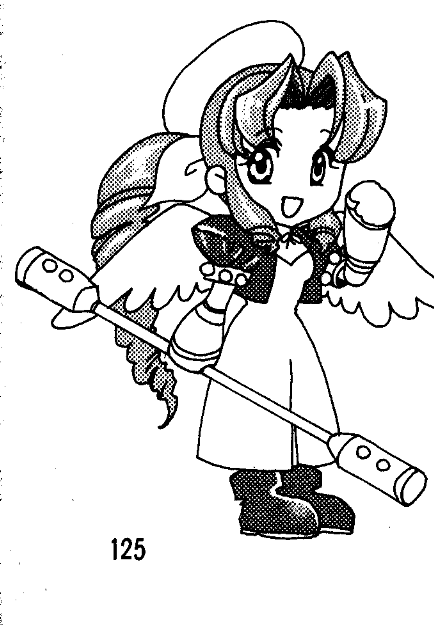
S　トンガリの所で受信するんですネ(笑)ぐげ

M　ナナちゃん…いやいや、クラウドのアレはやはりアンテナなんですね。私、髪少ないから、1本で限界です。そういやクラウドは小さそうだよね。

S　せっかく忘れてたのに．むしかえすなーーっ…って．やっぱ受は小さめがようございます。

M　そう言って、なんかエロ本よんでるし。

S　ってそんなコトはどうでも良し。ああもうこんな所でぶちコワシてどうするのよ…120ページ…



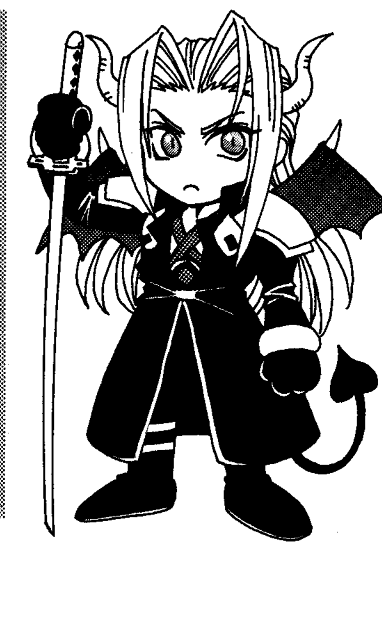
CAST

セフィロス・ザックス・ガスト博士
ベタ指定・トーンワーク・修正
食事作成・猫の世話・・・・・彩帆

クラウド・エアリス・イファルナ
ジェノバ・ティファ
原作・ネーム・ポエム・MAC処理
トーンワーク・スケジュール管理
背景・猫の餌やり・・・・・愛樺

ベタ・トーンワーク・写植作業
モーニングコール・・・・秀ちゃん

ベタ・トーンワーク・枠線引き
ピカチュウ・・・・・・森口先輩



光の人

平成9年8月15日発行(第15巻 通巻20号)
発行/黒百合文庫
印刷/コーシン出版

204　東京都清瀬市中里1-714-1
松村マンション103

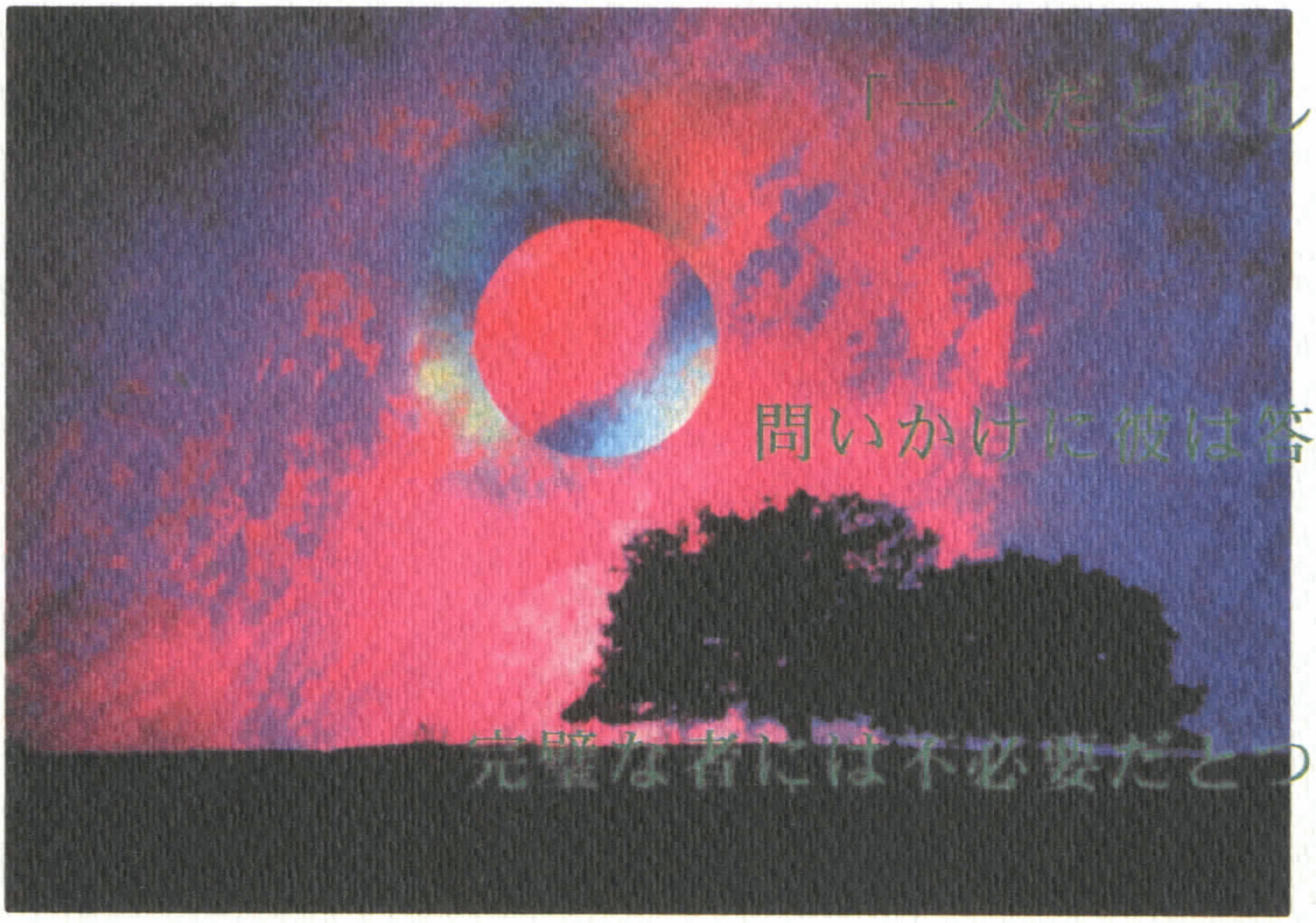
古田人巳

# 光の人

ヒカリノヒト

MANAKA. 97

「何を探しているの?」



「一人だと寂しいもの」

問いかけに彼は答えない。

完璧な者には不必要だとつぶやく。

「ねぇ、何を探しているの?

一緒に探してあげようか?」

SAHO&MANAKA
KUROYURI BUNKO 1997